

LA REVISTA DE ANIME PARA CHICAS

# YUKIKO

MAGAZINE

Nº 3  
2,95€

Y DE REGALO

Funda  
para  
móvil



4 PÓSTERS



## Detective Conan



**SAKURA**

Las cartas de Clow



**X:LA  
PELÍCULA**

CLAMP en DVD

panini revistas



# MEGA HIRO

TH REVISTA DE ANIME



## ¡CADA MES EN TU KIOSKO!





**¡BIENVENIDA!**  
 ¿AGOBIA DA DEL CALOR DEL VERANO? PUES TRANQUILA QUE AQUÍ LLEGA **YUKIKO**, TU REVISTA FAVORITA, DISPUESTA A HACERTE MÁS LLEVADERO EL VERANO. COMO VERÁS, TE HEMOS PREPARADO UN MENÚ DE LO MÁS VARIADO, ASÍ QUE BÚSCATE UNA HAMACA, RELAJATE Y... ¡DISFRUTA DE LA LECTURA!



**6** ¿Quién ama a quién?  
 CONAN

**23** Para tu habitación  
 PÓSTERS



**12** ¿Es Kikyo un monstruo?  
 INUYASHA



**18** Su significado en el anime  
 COLORES DE PELO



**20** Romance en tus series  
 PAREJAS DE ANIME



**45** No te pierdas las aventuras de Yukiko  
 MIRAMO

**ANIME**

- 4 NOTICIAS**  
 Lo más interesante de la actualidad
- 6 DETECTIVE CONAN**  
 ¿Quién quiere a quién?
- 9 DOREMI**  
 La bruja súper estrella
- 10 SAKURA**  
 A la caza de las cartas de Clow
- 12 INUYASHA**  
 ¿Es Kikyo un monstruo?
- 14 PAREJAS DE ANIME**  
 Relaciones fatales
- 17 SAILOR MOON**  
 Las chicas son guerreras
- 18 COLORES DE PELO**  
 Su significado en el anime
- 20 ANIME DVD**  
 · X, la película
- 22 VOTACIÓN**  
 Elige a tus favoritos
- 23 SUPERPÓSTERS**  
 · Ranma 1/2  
 · Cardcaptor Sakura  
 · Detective Conan  
 · Inuyasha
- 31 GUÍA DE EPISODIOS**  
 Mirmo
- 33 JUNIPER LEE**  
 Una chica con una difícil tarea
- 34 MANGA ZONE**  
 · Wataru Yashizumi (2)  
 · Novedades manga  
 · Manga Yasashii: Curso de dibujo
- 40 ZONA LECTOR**  
 · Cartas de las lectoras  
 · Fanart
- 44 HORÓSCOPO**  
 ¿Cómo se te presenta el mes?
- 45 CÓMIC**  
 Sigue las aventuras de Yukiko, la Princesa de las Nieves.
- 49 PSICOTEST**  
 ¿Te cuesta enamorarte?
- 50 CONCURSOS**  
 ¡Participa en nuestros sorteos!



# Más *Inuyasha* en televisión y DVD



© Takahashi Rumiko, Shogakukan, Sunrise, YTV

¡Lo que muchas estabais esperando se acerca! Selecta Visión, propietaria de los derechos del anime *Inuyasha* en España, ha confirmado la adquisición de los 63 episodios restantes de la serie (hasta ahora sólo distribuía 104 de los 167 episodios existentes). Está previsto que antes de fin de año se haya emitido la serie al completo en el canal de

cable Buzz, en Localia y en el K3 catalán. Pero las buenas noticias no acaban ahí: el año que viene editarán en DVD la segunda temporada de la serie (episodios 27 al 52) y también la segunda película. ¡Seguid leyendo *Yukiko*, porque os lo iremos explicando todo conforme sepamos más datos!



© Goshō Aoyama/Shogakukan-YTV-TMS

## Pronto, *Detective Conan* en DVD

¡Y otra gran noticia para las fans! En el pasado Salón del Cómic de Barcelona, Jonu Media anunció que en octubre sacará a la venta la primera temporada de *Detective Conan*. Será un digipack con alrededor de 26 episodios, incluyendo los audios castellano, catalán y japonés, así como subtítulos, interesantes extras y algún regalito. Cuando llegue el momento, podréis encontrar todos los datos en el artículo que le dedicaremos en nuestra sección de lanzamientos en DVD.







© Shinichiro Watanabe/Sunrise Animation

## Éxito del anime en la programación veraniega

Llega el verano y las televisiones alteran su programación habitual para dar cabida a contenidos más acordes con los espectadores que se ponen frente al aparato durante las mañanas: los niños y adolescentes. Y este año, el anime ha sido el rey indiscutible del verano. En La Sexta, el 15 de julio ha dado inicio el anunciado programa *Mangápolis*, que además de emitir series como *Noir*, *Wolf's Rain* y *Hunter x Hunter*, ofrece reportajes y noticias sobre manganime, internet, música, cine, etc. En Cuatro, se han repuesto títulos

© CAPCOM, Shogakukan, ShoPro, TV Tokyo



como *Comando G*, *Ulysses 31* o *Cowboy Bebop*. Y en las televisiones autonómicas hay anime a todas horas: en el K3 catalán se ha estrenado *Maison Ikkoku* y se han repuesto series como *Bo-Bobo*, *Comic Party*, *Blau*, *Els 12 regnes* o *Sakura, caçadora de cartes*; en el canal vasco ETB-1 se ha estrenado *Megaso-nikoak* y se han recuperado *Muka Muka* y *Sakura, cartak zakura*; en Canal Canarias se ha estrenado *Megaman*, al igual que ha ocurrido en Canal Sur, donde por cierto también se emite por primera vez la serie *B-Daman*.

Por su parte, Castilla La Mancha TV ha estrenado recientemente *Kasumin* y *Kiteretsu*. ¿Cuántas series estás viendo tú?



© Rumiko Takahashi/Fuji TV



© Yoshihiro Togashi/Fuji TV

## Mangaline publicará la secuela de sus mangas de éxito



© Saki Hiwatari

Uno de los mangas para chicas más prestigiosos que se han publicado en España en estos últimos años es el shojo de ciencia ficción *Please Save My Earth*. Su autora, Saki Hiwatari, inició una secuela de la obra varios años después de haberla finalizado. Recientemente, la editorial sevillana Mangaline, que acaba de concluir la publicación del manga original, ha anunciado que próximamente editarán también esta secuela. Su título será *Envuelto por el resplandor de la luna*. Por el momento, en Japón se han recopilado tres volúmenes. También han anunciado la publicación de *Vampire Yui*, el manga centrado en el personaje que aparece en *Vampire Princess Miyu*. Asimismo, anuncia que cada vez queda menos para la esperada edición de *Saiyuki Reload*, secuela de *Saiyuki*, una historia llena de aventuras que ha sido uno de los títulos más vendidos de la editorial.

## Banzai Cómic te trae *Lady Georgie*

Si eres fan de los ojos brillantes y los amores difíciles, Banzai Cómic te lo pone fácil. Si no se retrasa, para el Salón del Manga de Barcelona, que se celebrará a finales de octubre, saldrá a la venta *Lady Georgie*, un drama romántico protagonizado por una joven y sus dos hermanos, cuyas vidas cambian el día que descubren que en realidad ella es adoptada. Los amores, los celos y toda la pasión se dan cita en este título de Yumiko Igarashi (autora de la célebre *Candy Candy*).



© Yumiko Igarashi



# ¿QUIÉN AMA A QUIÉN

Os queremos hacer un breve resumen de todos los personajes de la serie y de cuál es su relación entre ellos. ¡Cuántos líos amorosos podemos encontrar! Aunque en la mayoría de los casos, a las personas en cuestión les falta valor para confesar sus sentimientos. Por contra, otras relaciones son del todo imposibles, pues las circunstancias que les rodean hacen que difícilmente pueda suceder algo. Con estas páginas podréis haceros una idea de cómo está el patio y especular sobre cómo podrían acabar esas relaciones.



**KAZUHA TOYAMA**

Amiga de Heiji desde la infancia. Se conocen desde siempre y le comprende mejor que nadie así que se enamora. Al igual que le pasa a él, no quiere admitirlo.



**HEIJI HATTORI**

Él está colado por Kazuha, como es normal viendo que han crecido juntos casi desde que aprendieron a caminar. No quiere reconocerlo, pero se nota que haría cualquier cosa por ella.



**SHINICHI KUDO**

Este detective adolescente está enamorado de Ran Mouri y si no hubiera sido por lo que ocurrió con el veneno experimental, quizá ya serían pareja. Porque a pesar de que los dos son bastante reservados, está claro que se quieren. Pero Shinichi no se atreve a confesarle a Ran lo que siente porque le da vergüenza.



= Amor



= Celos



= Indeciso

## Los Detectives Júnior



**GENTA KOJIMA**

También le gusta Ayumi, pero es aún más tímido que Mitsuhiro y como está gordito no tiene confianza en sí mismo. Mitsuhiro y él se tienen celos y a menudo discuten. Por eso Ayumi prefiere a Conan.



**AYUMI**

Está totalmente colada por Conan y no deja de demostrárselo. Por desgracia, es casi imposible que ocurra nada entre ellos, ya que Conan es en realidad mucho mayor. Además, la llegada de Ai se lo pone más difícil.



**MITSUHIKO**

Al principio le gusta Ayumi y ve a Conan como un rival. Aunque está claro que sus sentimientos no son correspondidos. Desde la primera vez que vio a Ai, se quedó prendido de ella. Siempre la defiende y la protege, aunque dice que es sólo porque también es una Detective Júnior.





# ¿EN DETECTIVE CONAN?

**YUKIKO KUDO  
y YUSAKU KUDO**

Los padres de Conan son una excelente actriz y un novelista de misterio muy famoso. Están felizmente casados y, aunque no viven con su hijo, saben lo de su encogimiento.



**KOGORO MOURI**

Kogoro está separado de su mujer, aunque todavía la ama. No obstante, siempre que están juntos no hacen más que discutir y él se comporta de la peor forma que puede hacerlo alguien que quiere volver con su ex.



Madre

**RAN MOURI**

Enamorada de Shinichi, desde que él desapareció vive angustiada por lo que pueda haberle pasado. Desde que Conan apareció en su vida, Ran ha tenido siempre la sospecha de que Conan es en realidad el mismo Shinichi. Conan intenta sacarle esta idea de la cabeza, pero ella no acaba de verlo claro. De todos modos, Ran espera pacientemente a que Shinichi regrese para así volver a estar juntos.



**ERI KISAKI**

La madre de Ran es una prestigiosa abogada que se separó de su marido harta de verle babear por otras y volver a casa borracho. Sigue sintiendo algo por él, pero antes de poder darle una segunda oportunidad quiere que cambie.



Apoyo de...

**CONAN EDOGAWA**

Shinichi vive ahora bajo la apariencia de Conan. Hace nuevos amigos y junto a algunos compañeros de clase crea los Detectives Júnior. Como en la realidad Conan es bastante mayor que el resto, a veces sus actitudes le sacan de quicio. Lo mismo le pasa con el sentimentalismo de Ayumi, a la que no sabe cómo rechazar.

**AI HAIBARA**

Es la última en entrar en los Detectives Júnior. Ayumi le tiene celos, pues teme que le quite a Conan, pero se hacen amigas. Ai también tomó la droga experimental y es en realidad una adolescente. Parece sentir algo por Conan.

## La policía de Tokyo



**MIWAKO SATO**

La mujer más admirada de la comisaría es guapa, tiene mucha mano con los niños y es una gran policía. Se lleva más que bien con su colega Takagi, mientras que se mantiene distante con Shiratori.



**WATARU TAKAGI**

Es un prometedor inspector del cuerpo de policía. A menudo Conan le ayuda a resolver sus casos. Takagi atiende sus consejos y tiene muy en cuenta a los Detectives Júnior. No se atreve a declararse a Sato, pero lo que siente lo sabe todo el mundo menos ella.



**NINZABURO SHIRATORI**

Es un tipo bastante arrogante y trata a los Detectives Júnior como simples niños. Está enamorado de su colega Sato, pero ella pasa totalmente de él.





# AMORES COMPLICADOS

Queremos examinar mejor las relaciones entre algunas parejas que son más complicadas que las otras.

**Mujeriego**  
Kogoro flirtea con otras mujeres.



## Los padres de Ran

Kogoro Mouri y su mujer, Eri Kisaki, tienen una relación especial. Viven separados, pero los dos querrían volver a estar juntos. Ran sería muy feliz si esto ocurriera. La mejor prueba la encontramos cuando acusan a Kogoro de haber cometido un asesinato. Eri es la fiscal del caso, pero le apoya e interviene en su favor consiguiendo pruebas de su inocencia.

Pero Kogoro es un cabeza de chorlito y con su comportamiento mezquino pierde cualquier posibilidad de conquistar de nuevo a su mujer. En definitiva, no está muy claro si Kogoro y Eri podrían reconciliarse.



**Cansada**  
Eri se desespera porque Kogoro no ha cambiado.



**Destino**  
Kogoro y Eri se encuentran a menudo.

## Los Detectives Júnior

La situación para "los chicos detective" es bastante complicada. A Ayumi le gusta Conan, pero sabe que no tiene ninguna posibilidad. Mitsuhiro y Genta están celosos de Conan y es que Ayumi sólo tiene ojos para él. Lo que ellos no saben es que Conan no tiene ningún interés por ella.

Conan se encuentra en una situación muy incómoda. Aprecia a Ayumi y no quiere herir sus sentimientos. Y la situación se vuelve más complicada desde que Ai entró a formar parte de la pandilla. A Ai parece gustarle Conan y Ayumi está celosa. Aunque podría haber algo entre Ai y Conan, el pequeño detective es fiel a Ran. Por eso tanto el amor de Ayumi como el de Ai son imposibles.



**Rivales**  
Dos amigas luchan por Conan.



**Dilema**  
Conan está entre las dos chicas.

**Sueño**  
Ayumi está convencida de que enamorará a Conan.



## Los policías de la Comisaría Central

También los policías sufren por amor. Tanto Takagi como Shiratori están enamorados de la inspectora Sato. Shiratori va de chulo, consciente de su atractivo. Por el contrario, Takagi es tímido e inseguro. Pero a Sato quien le gusta de verdad es él, Takagi. Siempre van juntos, se preocupa por él y se muestra amable. Shiratori, al verlo, se muere de celos y de envidia, siendo sarcástico con el pobre Takagi, que no se entera de nada. A este paso, como Takagi y Sato no se decidan a dar el paso adelante, nunca sabrán lo que sienten el uno por el otro, por mucho que el resto de la comisaría central sí lo sepa.

**Decisión**  
¿Quién será el escogido de Sato?



**Novia**  
Los dos sueñan con llevarla al altar.

**Enamorada**  
El corazón de Sato elige a Takagi.





# ¡Todas a cuidar de la pequeña Hana!

Después de haber sacrificado su poder de brujas para salvar a Onpu, Doremi y sus amigas deciden empezar de cero. Mientras vuelven a hacer los exámenes de bruja, siguen encargándose de la Tienda Mágica, que han reconvertido en una floristería. Además tienen que cuidar de un bebé muy especial. ¡Porque Hana es la elegida para ser la próxima Reina de las Brujas!

Doremi



La heredera ha nacido



Guerra con el mundo de los brujos

Después de haberse quedado sin poderes, Doremi, Hazuki, Aiko y Onpu ven cómo la bruja Rika abandona la Tienda Mágica y vuelve al mundo de las brujas. Como se ha dejado olvidado el secador de pelo, van por última vez al mundo de las brujas para devolvérselo, pero no la encuentran. Así que deciden acercarse al palacio real para que la Reina de las Brujas les diga dónde encontrarla. Cogen un atajo a través del jardín real y entonces asisten al nacimiento de una niña. Es Hana, nacida de un rosal, lo que indica que será la próxima Reina de las Brujas. Como Hana ha visto a Doremi nada más nacer, cree que es su madre y no quiere separarse de ella. Así que la reina de las brujas le pide a las chicas que se lleven a Hana al mundo humano y la cuiden durante su primer año de vida. Volverán a tener poderes, pudiendo presentarse a los exámenes de nivel para ser brujas nuevamente, y mientras tanto deberán superar los controles de la bruja Heart, que estudiará la evolución de Hana y la capacidad de las chicas como madres.



## Hana

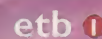
Esta pequeña ha nacido del rosal que hay en el jardín del palacio del mundo de las brujas. Eso significa que es la heredera al trono, por lo que desde pequeña tiene que ser educada para tan alta responsabilidad. Como la primera persona a la que ve es a Doremi, la considera su madre y va al mundo humano a vivir con ella y las otras chicas. Tiene un gran poder que no controla y mete a las pobres brujitas en muchos líos.

© 2001 Toei Animation





Fin de semana,  
8:25 h



Lunes a viernes,  
13:05 h



Lunes a viernes,  
12:40 h

# Sakura, a la caza de las cartas de Clow

Este verano ha vuelto a la televisión una de las series para chicas de mayor éxito en los últimos años. Gracias a varias autonómicas, tenemos la oportunidad de volver a ver las aventuras de Sakura, Tomoyo, Shaolan y compañía en pos de las cartas de Clow desperdigadas por la ciudad. ¡Magia, acción, humor y romanticismo en una de las mejores obras de las CLAMP!

## El libro de Clow

Sakura Kinomoto es una niña de 10 años con una vida normal. Vive en una bonita casa del barrio de Tomoeda con su padre y con su hermano Toya, que siempre la hace rabiar. Cada mañana, de camino al colegio, ve a su querido Yukito, el mejor amigo de Toya. Y ya en clase, se une a su grupo de amigas: Tomoyo, Chiharu, Rika y Naoko. Es feliz y cada día se lo pasa en grande. Una tarde que vuelve a casa

y no hay nadie, baja al sótano en que trabaja su padre, que es arqueólogo, y abre un extraño libro. En ese mismo momento, un viento huracanado sale despedido de él y se lleva fuera de la casa un puñado de cartas,

desperdigándolas por la ciudad. Cuando Sakura quiere darse cuenta, tiene ante ella a una especie peluche parlanchín que dice llamarse Keroberos y ser el guardián de las cartas de Clow.

## La cazadora de cartas

Keroberos le explica a Sakura la historia de Clow Reed. Él era un mago muy poderoso que vivió en el pasado. Creó unas cartas mágicas con las que se podía hacer cualquier cosa, pero al ver cuán poderosas eran, temió que alguien las usara con malas intenciones. Así que las guardó en el interior de un libro y lo selló, durmiendo en su interior a Keroberos. Así que ahora, Sakura, al haberle despertado, se convierte en la cazadora de cartas, que deberá capturarlas y dominarlas antes de que suceda alguna catástrofe. Y es que las cartas, sin nadie que las controle, se dedican a hacer de las suyas por la ciudad. Pronto Sakura comienza tan agotadora labor. La única que conoce su secreto es Tomoyo, que se dedica a hacerle a mano multitud de increíbles vestidos para cuando sale de caza y luego la graba con su inseparable cámara digital. ¡Comienza la caza de cartas mágicas!







## Toya Kinomoto

Serio, inquieto y algo frío, siempre se mete con su hermana pequeña, pero en realidad la adora. Siempre está trabajando a tiempo parcial cerca del lugar donde Sakura va a capturar alguna carta de Clow. ¿Simple casualidad? Mantiene una ambigua relación con Yukito, junto al que se le puede encontrar casi a todas horas.



## Tomoyo Daidouji

La mejor amiga de Sakura es la hija única de la riquísima familia Daidouji. Tiene todo lo que desea y a su servicio está un grupo de mujeres a medio camino entre guardaespaldas y sirvientas. No sólo se dedica a hacerle vestiditos a Sakura y a grabarla en vídeo (¡tiene docenas de cintas!), sino que también ejerce de apoyo y consejera para la cazadora de cartas.

## Sakura Kinomoto

Amable, bondadosa y alegre, esta chiquilla siempre pone de buen humor a quienes la rodean. Lleva una doble vida desde que abrió el libro de Clow y ahora se dedica a capturar cartas mágicas con la ayuda de Kero y Tomoyo. Está enamorada de Yukito, el mejor amigo de su hermano, aunque es demasiado tímida como para confesarle sus sentimientos. La diferencia de edad tampoco ayuda.



Sakura



## Yukito

Con su permanente sonrisa en la boca, es atento y siempre está dispuesto a ayudar a los demás. Pero bajo este aspecto angelical se esconde un tipo misterioso del que nadie, ni siquiera Toya, parece saber nada. Sea como sea, es uno más en casa de los Kinomoto, donde suele quedarse a comer y a estudiar toda la noche junto a su compañero.



## Keroberos

Él dice que en realidad es una fiera salvaje, pero Sakura no puede imaginárselo más que como un peluche simpático. Kero, como Sakura le llama, es el guardián del libro de Clow y, por ende, de las cartas. En un descuido, permitió que todas las cartas volaran, así que se ha convertido en el tutor de Sakura para que las capture. Es algo perezoso y muy glotón; daría lo que fuera por comer dulces todos los días.



## Sakura multimedia

Viendo el éxito que obtenía en televisión la serie, Glénat se decidió a publicar el manga original. La obra de las CLAMP, que consta de 12 tomos de 200 páginas, se editó íntegramente con unas excelentes cifras de ventas. Como regalo, cada tomo incluía una carta dedicada a los principales personajes. Más adelante lanzaría al mercado varios libros de ilustraciones y un cofre con las cartas de Clow. Por su parte, Jonu Media aprovechó hace un par de años para editar en DVD las dos películas que existen sobre las aventuras de Sakura. De todo ello te hablaremos en un próximo número, ¡estáte atenta!



# ¿ES KIKYO UN MONSTRUO?

Después de que Kikyo haya vuelto a la vida, no es más que un cuerpo sin alma. Para no perecer, debe llevar siempre un alma en su interior. Pero a pesar del odio que siente hacia Inuyasha y lo que le está ocurriendo, Kikyo no parece estar del todo enfadada. En realidad, está amargada porque no tiene esperanzas en la vida ni en el amor.

## La Kikyo de antaño

Antes de su muerte, Kikyo era la sacerdotisa del pueblo y su misión era velar por la esfera de los cuatro espíritus. Esa misión hacía que no pudiera llevar la vida normal de una joven. Tanto ansiaba ser normal que a menudo soñaba con que la esfera era destruida y su misión concluía. Kikyo quería que eso sucediera gracias a Inuyasha, que la buscaba porque era medio demonio. Todo podía salir a pedir de boca si él finalmente utilizaba la esfera para convertirse en un verdadero ser humano, en vez de un demonio completo.

Su deseo estaba cada día más cerca de cumplirse. Inuyasha estaba más que dispuesto a usar el poder de la esfera para convertirse en humano. Pero por desgracia, Naraku se aprovechó de su amor: y engañó a Kikyo haciéndose pasar por Inuyasha. Le robó la esfera y la hirió de gravedad. Al día siguiente, cuando Kikyo se encontró con el verdadero Inuyasha, le clavó en un árbol con una flecha mágica. Pero eso significó también su muerte.



**Venganza** La sacerdotisa tensa su arco.



**Perdido** Inuyasha no entiende qué es lo que ha pasado.



**Último deseo** El cuerpo de Kikyo arde con la joya.

## La nueva Kikyo

Tal y como pidió ella misma, el cuerpo de Kikyo fue quemado al morir, llevando consigo la esfera de los cuatro espíritus para que no cayera en manos enemigas.

50 años después de su muerte, una bruja llamada Urasue roba los restos mortales de Kikyo. Mezclando con tierra los restos de huesos y cenizas, la bruja consigue crear una nueva Kikyo o, mejor dicho, un "envoltorio" de ella, ya que no tiene alma.



La bruja descubre que el alma de Kikyo se ha reencarnado en el cuerpo de Kagome. Pero quiere hacerse con la esfera de los cuatro espíritus sí o sí, para lo que necesita que el alma de Kikyo regrese a su cuerpo. Con esa intención secuestra a Kagome y la sumerge en un baño de hierbas, mediante el cual puede liberar al alma de Kikyo que reposa en el cuerpo de Kagome.

Afortunadamente, el ritual fracasa y Kagome consigue recuperar su alma, excepto algunos fragmentos, que sí logran pasar al cuerpo de Kikyo. Éstos odian a Inuyasha y su objetivo es destruirle. Desde ese momento, Kikyo también le odia.



**Bruja** Recoge las cenizas de la sacerdotisa.



**Mezcla** El nuevo cuerpo de Kikyo se creó a partir de cenizas y tierra.

**Inútil** Sin alma, es sólo un envoltorio.



**Sustracción** La bruja trató de trasladar el alma de Kagome al cuerpo de Kikyo.



Inuyasha

## ¿Persona o monstruo?

Esta Kikyo está hecha de tierra, cenizas y una parte del alma de Kagome. Así que no es fácil definir qué es exactamente.

Después de su resurrección, Kikyo cae de un peñasco y su caída le lleva casi a la muerte. Sin embargo, sobrevive y se convierte en la sacerdotisa de un pueblo cercano. Allí se dedica a cuidar a niños. Está encantada con su nueva vida y parece haberse integrado perfectamente, pero siempre hay algo triste y ausente en su mirada.

Siente un profundo odio hacia Inuyasha, al que aniquilaría sin dudar lo un instante.

Esta nueva Kikyo sólo puede sobrevivir absorbiendo en su cuerpo almas humanas. Las consigue gracias al "cazador de almas". A través de él, Kikyo da con Inuyasha y Kagome. Primero hace desaparecer a Kagome sin que Inuyasha se dé cuenta de lo que pasa y luego intenta engatusarlo para tenerle confiado y poder matarle. Pero no lo consigue, porque Kagome se mete en medio. Kikyo se da cuenta que Inuyasha ha decidido reanudar su vida y que ahora Kagome es la persona más importante para él. Su tristeza es inmensa porque murió joven, sin poder vivir un gran amor. Esperemos que pronto encuentre la paz.



**Ayuda** El cazador de almas suministra a Kikyo.

© Takahashi Rumiko, Shogakukan, Sunrise, YTV



**Invisible** Kagome se vuelve invisible por el hechizo de Kikyo.



**Peligroso** Kikyo y Kagome se encuentran.

**Triste** Ansía retomar su gran amor.





# Relaciones Fatales

*¿Es que no hay ninguna pareja feliz en el anime?*

El tema amoroso aparece constantemente en los animes, pero no siempre es "normal".

Parece que la amistad, el amor y las relaciones personales no pueden convivir en paz.

Bueno, también tiene sus ventajas, porque los aficionados disfrutamos con tantos enredos. En las próximas páginas te explicamos unos cuantos líos amorosos.

## Inuyasha

Lo que le ocurre a Inuyasha es que se encuentra entre dos chicas, Kagome y Kikyo. Para acabar de arreglar-

lo, resulta que Kagome es la reencarnación de Kikyo. Por eso las dos chicas son muy parecidas. Así que Inuyasha tiene que escoger entre la chica a la que amó tiempo atrás o a la que ama ahora.

La decisión es difícil. Sobre todo porque fue traicionado por Kikyo 50 años atrás. Usando una flecha mágica, Kikyo le dejó apresado en

### Kikyo

Es una joven con un pasado trágico.

### Inuyasha

Quedó clavado a un árbol.

un árbol. Y todo porque la sacerdotisa cree

que Inuyasha la engañó para hacerse con la Esfera de los Cuatro Espíritus y luego la hirió de gravedad. Ellos no conocen la verdad: han sido víctimas de una trama planeada por el infame Naraku. Debido a estos recuerdos, Inuyasha se comporta fríamente con Kagome, ya que no quiere volver a experimentar otra decepción. Mientras, Kikyo sólo piensa en vengarse del medio demonio. Por su parte, Kagome tiene la sensación que Inuyasha no la

**Pareja**  
¿Acabarán juntos estos dos?

quiere, aunque ella siente algo por él. ¡Menudo triángulo amoroso más complicado! Para colmo, al vivir a caballo entre ese mundo del pasado y el presente, Kagome también tiene algún pretendiente

en la ciudad. Pero ella se mantiene fiel a sus sentimientos por el demonio perro. Al menos por el momento...

**Primer encuentro**  
Así es cómo se conocieron.



# Sakura, cazadora de cartas

La diferencia de edad a veces es un problema, sobre todo en el primer amor de una chica, que a menudo se enamora de alguien mayor que ella. Es el caso de Sakura, que está colada por Yukito, el mejor amigo de su hermano mayor. Yukito no parece tomarla muy en serio porque es una niña, aunque siem-

**DIFÍCIL**  
Sólo hay amistad.



pre es amable con ella. Claro que peor lo tiene Rika, que se ha enamorado de su profesor. Los dos saben que es mejor que pase el tiempo, porque el escándalo sería muyúsculo. Pero volviendo a Sakura, la cosa se complica cuando aparece en escena Shaoran Li, un chico de su edad que viene de Hong Kong y también anda detrás de las cartas de Clow.

**RIVALES**  
Shaoran trae a las chicas de cabeza.

Poco a poco, él se enamora de su rival y luego amiga, a pesar de conocer los sentimientos de Sakura por Yukito.

También su gran timidez le ayuda de poco, aunque las cir-

**CAZADORA** Su "enemigo" Shaoran tampoco está nada mal.

cunstancias jugarán a su favor más tarde. Mientras tanto, se quedan solas Tomoyo, que siempre ha centrado su atención en su amiga Sakura, y Meiling, que ve cómo pierde a su querido Shaoran, por quien está colada y con el que esperaba casarse algún día. En cambio, quienes no parecen tener problemas son Yamazaki y Chiharu, a pesar de las continuas "mentiras" de él. Y es que Chiharu, al contrario que Sakura, sí que sabe controlar a su chico.



© CLAMP/KODANSHA/NEP 21/NHK

**BODA** Sakura soñaba con vivir este momento.



Relaciones fatales

## Conan

Un chico de diecisiete años que se ha convertido en un niño de 7 y vive con una nueva identidad en casa de la chica que le gusta, cuyo padre es detective privado. En una historia que parte de estas premisas, los problemas vienen por sí solos.

El caso de Shinichi es para sufrir de lo lindo: vive con su gran amor, pero no puede decirle que él es Conan. Le entristece ver que Ran lo pasa mal porque él está desaparecido, pero no se atreve a confesarle lo que sucede por miedo a su reacción y porque la podría poner en peligro. ¡Nunca se sabe dónde puede haber un miembro de los Hombres de negro! Además, Conan vive atormentado por el

**Comida**

A esto no se le puede llamar "cita".



temor a no poder regresar nunca a ser el adolescente que era antes de probar aquel veneno. ¿Qué pasaría entonces? ¿Tendría que acabar junto a Ayumi? ¿O con Ai, que sabe su secreto y también está pasando por lo mismo? Hasta que llegue el momento de volver a ser Shinichi, se mantiene fiel a Ran, a la que regularmente llama por teléfono para animarla. Les deseamos lo mejor a los dos.

**Dulce**  
Ayumi es encantadora, pero muy niña para Conan.



**Dulce**  
¿Volverán a verse algún día?

**Compañera**  
Ai comparte su fatalidad.



© Goshō Aoyama/Shogakukan-YTV-TMS





# Yu-Gi-Oh!

El comportamiento entre Téa y Yugi recuerda mucho al de Inuyasha y Kagome. Pero hay una gran diferencia: mientras que Inuyasha debe decidirse entre dos chicas, Téa tiene un problema muy gordo. Su querido Yugi se transforma mediante el "puzle milenario" en Yami Yugi, una especie de álgter ego. El tímido Yugi Muto conoce a Téa desde hace tiempo, son amigos desde la infancia y ambos mantienen una muy buena relación. Téa siempre ha estado a su lado y eso no cambia cuando Yugi se transforma en el rey de los juegos. De hecho, Téa es una animadora perfecta, pero lo que es el duelo de monstruos... Su baraja no es mala y está compuesta sobre to-

do por monstruos hembra, pero tendría que practicar más. Tarda en acostumbrarse al altivo Yami Yugi, que es el espíritu de un faraón, aunque al final acaba haciendo buenas migas con él. ¡Suerte que no tiene que escoger entre Yugi y Yami Yugi!

© Kazuki Takahashi/Toei Animation



**Téa** Siempre apoya a Yugi.

**Amistad** ¿O acaso les une algo más?



**Misterioso** Yami Yugi tiene mucho atractivo.



Yu-Gi-Oh! © 1998 Kazuki Takahashi



## Breve repaso a otros problemas de pareja

### Shaman King

Anna y Yoh son una pareja totalmente atípica. Él es un tipo agradable al que le gusta la vida tranquila; ella es mandona y tiene las cosas claras. Están prometidos y se casarán si Yoh logra ser el nuevo rey de los chamanes. ¿Ocurrirá?

© Hiroyuki Takai. All rights reserved



**Felices**

A su manera, se quieren mucho.

### Ranma 1/2

En esta serie también encontramos un problema, pero de otro tipo. Cuando Ranma se moja con agua fría, se convierte en una chica muy sexy. Con lo engreído que es, casi resulta más fácil que se enamore de sí mismo que de Akane, su paciente prometida.



**Transformación**

¿A quién le gustaría tener un novio que se transforma en una chica?

### One Piece

Ah, el mejor cocinero de los siete mares está enamorado. Pero la chica de sus sueños pasa de él. Pobre Sanji. Sin embargo, es tenaz y persigue el amor de Nami convencido de que algún día lo conseguirá.

© 1999 Eiichiro Oda/Shueisha, Toei Animation



**Enamoradizo** Quiere a Nami, pero también se fija en otras.



# Las chicas son guerreras

El anime para chicas de mediados de los noventa no se entendería sin la obra que puso de moda el shojo en medio Occidente. *Sailor Moon*, obra perteneciente al prolífico género de las magical girls, fue y sigue siendo un referente para toda una generación de otakus femeninas. La lucha de este grupo de chicas contra las fuerzas del mal son la mejor prueba de que las chicas son guerreras.

## De estudiante a superheroína

Bunny Tsukino es una adolescente de 14 años con un peculiar sueño: le encantaría ser una heroína que luchara contra los malvados y obtuviera el amor de un chico guapísimo, a poder ser su querido Mauricio. Por eso le encanta el personaje de Sailor V. Y su sueño se convierte en realidad cuando salva a una gata que está siendo maltratada por un grupo de gamberros. La gata se presenta en su habitación esa misma tarde, ¡y comienza a ha-

blar! Dice llamarse Luna y asegura que Bunny es la reencarnación de una poderosa guerrera del Milenio de Plata, un reino que existió en la Luna hace muchísimo tiempo. Ha estado buscándola a ella y al resto de guerreras para unirlas y poder encontrar a la princesa Serenity, que asegurará la paz del mundo. Bunny no se acaba de creer lo que está viendo -¡una gata que habla!- ni la historia que está oyendo. Pero cuando realiza un conjuro mediante una varita mágica, se transforma. ¡Es una guerrera de verdad!

## Amigas y enemigos

Desde esa misma noche, Bunny tiene que hacer frente a los esbirros de la reina Beryl, que pretende convertir el Reino de la Oscuridad en el centro del universo bajo su despótico control. Para ello necesita el cristal de plata, una joya legendaria que era propiedad de la reina del Milenio de Plata, pero que está fragmentada en siete pedazos situados en el interior de siete humanos diferentes. Mientras lucha contra Daniel, Ramiro, Zósite, Cónsite y demás enviados de las fuerzas del mal, Bunny y Luna van encontrando al resto de guerreras: la estudiosa y madura Amy; Ray, que se encarga de un templo sintoísta junto a su abuelo; Patricia, una chica muy fuerte y solitaria; y Carola, guapísima y enamoradiza.

## El manga

En 1995 vio la luz el primer tomo del manga *Sailor Moon* en español. Glénat, por aquel entonces una pequeña filial de la gran editorial francesa, se atrevía a lanzar a un mercado todavía en ciernes un manga para chicas. A pesar de la deficiente edición y de los parones sufridos, se editó íntegramente con notable éxito. Actualmente, se está a la espera de poder realizar una reedición de lujo con una nueva traducción.

Además, un misterioso personaje se cruza en su camino: el Señor del Antifaz. Él también está detrás de los fragmentos del cristal de plata. ¿Amigo o enemigo?







### Estilo

Los colores de pelo llamativos son la regla más que la excepción en los animes, como lo demuestran los de las cuatro chicas de *Ranma 1/2*.

## LOS COLORES DE PELO Y SU SIGNIFICADO EN EL ANIME

Seguro que más de una vez te has preguntado por qué todos los personajes de anime llevan esos pelos tan raros. Hay que decir que no sólo los peinados son dignos de admiración, ya que en la realidad nadie los llevaría por las horas de dedicación y las cantidades de laca y gel que se necesitarían para hacerlos. También los colores de las cabelleras son muy especiales. Y es que cada color representa algo. ¿Qué queremos decir? Pues que el color de pelo de los protagonistas no se escoge por casualidad, sino que tiene un significado concreto que simboliza una cualidad de ese personaje.



**Negro:** reservado, educado, serio, tranquilo y chapado a la antigua  
(Kagome, de *Inuyasha*)



**Castaño:** amigable, independiente, inteligente y maduro  
(Tea, de *Yu-Gi-Oh!*)

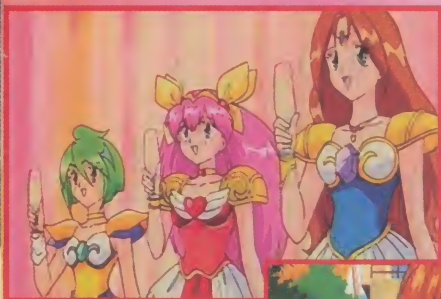


**Pelirrojo:** temperamental, tozudo, vividor, entusiasta, cabezón e irritable  
(Ranma chica, de *Ranma 1/2*)



**Azul:** introvertido, solitario, frío y sin muchos amigos  
(Chiaki, de *Jeanne, la ladrona fantasma*)





#### Wedding Peach

Las protagonistas tienen diferente color de pelo, así que poseen diferentes personalidades.

metidas. El castaño también es un color de pelo muy utilizado y tiene cualidades parecidas a las del color negro. Muy pocas veces un personaje con pelo marrón es el protagonista de una historia. Normalmente tienen un papel secundario, aunque muy importante, y destacan por su amabilidad y madurez.

Piensa en personajes de anime que sean pelirrojos. Tomemos como ejemplo a Daichi, de *Beyblade*, y a Ranma chica. ¿Cuáles son sus características principales? Exacto: son personas muy fanfarronas, con muchas ganas de experimentar aventuras y, sobre todo, muy temperamentales. ¡Más vale no hacerles enfadar! En Japón, el color rojo se relaciona con el sol y el fuego.

El azul es el color de aquellos que son muy solitarios, distantes y que, casi siempre, son muy buenos estudiantes. Un perfecto ejemplo sería Chiaki, el prota de *Jeanne, la ladrona fantasma*, que es arrogante, pero a la vez discreto y callado. Quizás te suene más Ami, de *Sailor Moon*, una chica que le da gran valor a sus amigas, pero que casi siempre se comporta de forma introvertida y pausada. Curiosamente, en Japón también se relaciona el color azul con el éxito y el amor por la vida.

El significado del cabello de color verde coincide en algunos aspectos con el azul. Una de las razones es que en japonés la palabra *aoi* se utilizaba antiguamente para referirse a ambos colores. En general, los personajes de pelo verde raras veces son buenos. Estos personajes acostumbran a ser muy leales y en muchas ocasiones son desconsiderados y hacen cualquier cosa con tal de conseguir su objetivo.

Normalmente, las más dulces, bondadosas y a menudo...

atolondradas chicas del anime tienen el pelo rubio. Emanan inocencia, son muy leales y valoran la amis-

El color de pelo predominante entre los japoneses es el negro. Por eso los personajes de pelo negro tienen una personalidad seria, reservada y respetan las normas de comportamiento. Pero sin buscarlo, viven aventuras. Pensad en Ranma, que sin quererlo se encuentra de repente con varias pro-

tad por encima de todo. Bunny Tsukino, la protagonista de *Sailor Moon*, reúne todas estas cualidades: lucha por lo que cree, es un poco torpe y perezosa, pero se sacrifica por los demás. En Japón, las rubias son muy apreciadas porque apenas se ven. Resultan exóticas y a la vez atractivas.

Popu, de *Doremi*, con su pelo rosa, parece una niña más, pero es mucho más madura de lo que pueda parecer. Así pues, el rosa causa en el espectador la idea de personaje infantil, aunque en realidad le confiere también un gran sentido de responsabilidad. Además es típico de estos personajes el hablar sin pensar.

El color blanco simboliza la sabiduría y el poder. Parece como si los personajes estuvieran dotados de fuerzas mágicas o provinieran directamente del mundo de los dioses. En muchas ocasiones se trata de personajes que no podríamos decir si son buenos o malos. Pensad en Sesshomaru de *Inuyasha* o en Marika, de *Yu-Gi-Oh!*. Aunque estos personajes parezcan muy jóvenes, tienen más de cien años y reúnen a la vez sabiduría y experiencia.



#### Sakura, cazadora de cartas

Para Sakura, la amistad y pasarlo bien es lo más importante en la vida.

#### Sobrenatural

En tanto que medio diablo, Inuyasha posee fuerza y poder. El color blanco de su pelo va acorde con su carácter.



**Verde:** descuidado, leal, es crupuloso, sin tacto, energético y osado (Zorro, de *One Piece*)



**Rubio:** sincero, inocente, atolondrado, perezoso y amigo de sus amigos (Bunny, de *Sailor Moon*)



**Rosa:** infantil, resabido e imparcial (Popu, de *Doremi*)



**Blanco:** conocedor del saber absoluto, poseedor de fuerzas divinas o demoniacas y muy experimentado en la vida (Sesshomaru, de *Inuyasha*)



# X LA PELÍCULA

Según el cuarteto de dibujantes CLAMP, el fin del mundo se produciría en 1999 y tendría su epicentro en Tokio, frente de batalla entre las fuerzas del bien y del mal. Si quieres tener una primera impresión sobre la lucha entre los dragones del cielo y los dragones de la tierra, te presentamos *X, la película* para que vayas haciendo boca ante la edición inminente de la serie de televisión.

## 1999, el fin del mundo

Todos los presagios y adivinaciones coinciden. 1999 será el año en que se librará la batalla final por el futuro del mundo. En ese momento, Kamui será la clave: si se une a los dragones del cielo, el mundo se mantendrá como hasta ahora; si escoge a los dragones de la tierra, será el fin de la humanidad. Pero todo esto Kamui aún lo desconoce. Después de haberse marchado 6 años atrás de la casa en la que se crió y en la que se mantenía muy unido a sus amigos Fuuma y Kotori, un Kamui ya adolescente ha vuelto. Su madre acaba de morir, explicándole una extraña historia sobre el advenimiento de la lucha definitiva. Y ha muerto delante suyo, al extraer

de su cuerpo una extraña espada. Por eso Kamui ha vuelto junto a los únicos seres queridos que le quedan, Fuuma y Kotori. De pequeño, Kamui le prometió a Kotori que la protegería siempre, y a su vez Fuuma le prometió a Kamui lo mismo. Pero nada va a ser tan sencillo.

## El inicio de la batalla

Nada más volver a la ciudad, comienzan los movimientos entre los dragones del cielo y los dragones de la tierra, que no han tardado nada en sentir el enorme poder que emana de la figura de Kamui. Él es el escogido para inclinar la balanza, así que tanto Hinoto como Kanoe, dos videntes con el don de recrear en sueños escenas del futuro, pretenden que se una a su bando. De este modo, Hinoto adentra a Kamui en una espiral de sueños acerca de lo que sucederá el día de la última batalla. Sin embargo, no tienen en cuenta un detalle: cuando Kamui llegue y escoja un bando, aparecerá "otro Kamui" en el bando contrario. Y esa persona es Fuuma, el amigo del alma de Kamui, que con tal de salvar a Kotori, que ha sido secuestrada por Kanoe, es capaz de cualquier cosa. Mientras los dragones de uno y otro bando van cayendo en combate, se avecina la lucha final. Kamui y Fuuma decidirán el futuro de los humanos en una pelea casi fratricida.



## Los extras

Además de los habituales extras, la edición especial incluye el primer episodio de la serie de televisión, que explica en 24 capítulos la historia de una forma más detallada, permitiendo profundizar más en la trama y los personajes. Destaca igualmente un reportaje sobre cómo se hizo la serie, que incluye escenas de trabajo en el estudio de animación Madhouse y una entrevista con el director, Yoshiaki Kawajiri.





## Kamui Shiro



Este adolescente de aspecto frío pero fiera descomunal es la clave del futuro del mundo. Su madre le ha cuidado a sabiendas de lo que le aguardaba, le ha preparado para el momento y es ella misma la que ha guardado en su propio cuerpo la espada con la que Kamui combatirá cuando decida su camino. Aunque él sólo quiere volver a estar al lado de sus amigos Kotori y Fuuma, no puede evitar su destino. Debe escoger entre dragones del cielo o dragones de la tierra, la continuación o el fin.

## Los dragones del cielo



Guiados por Hinoto, una vidente sordomuda que se comunica a través de la mente y que tiene sueños proféticos, sus miembros son seis: Seiichiro Aoki, el "padre" del grupo; Karen Kasumi, que ejerce de "madre"; Sorata Arisugawa, un divertido monje budista; Arashi Kishu, una chica distante de un templo sintoísta; Yuzuriha Nekoi, una adolescente cándida e inocente; y Subaru Sumeragi, un poderoso y reconocido médium.

## Fuuma y Kotori Mono



Los amigos de infancia de Kamui. Siempre han esperado su regreso, que se produce al cabo de 6 años. Por desgracia, se ven implicados en el místico entramado sobre el destino del planeta. Kotori está enamorada de Kamui; es dulce, tímida y buena estudiante. Por su parte, Fuuma es un tipo maduro que sólo piensa en proteger a su hermana y a Kamui. Las circunstancias, no obstante, alterarán la relación entre estos tres personajes hasta convertirla en trágica.

## Las autoras

Bajo el nombre de CLAMP se esconden cuatro autoras de manga que se reparten el trabajo en la realización de sus numerosas obras. Prolíficas como pocas, son creadoras reconocidas tanto en Japón como en Occidente, donde han triunfado con creaciones como *Sakura*, *cazadora de cartas*, *Tokyo Babylon*, *Chobits* o *Luchadoras de leyenda*, además de la propia *X*. Precisamente Jonu Media ha editado anteriormente las dos películas protagonizadas por Sakura, así como *Escuela de Detectives CLAMP*. ¡Próximamente hablaremos largo y tendido sobre este cuarteto tan singular!

## Los dragones de la tierra



Siguiendo las directrices de Kanoe, la hermana de Hinoto, que tiene poderes relacionados con los sueños, también consta de seis componentes: Yuto Kigai, un ser infame; Satsuki Yatoji, una amante de los ordenadores que odia a los humanos; Shiyu Kusanagi, un hombre tranquilo y despiadado; Nataku, un clon sin sentimientos; Kakyō Kuzuki, un joven enfermo que vive entre sueños; y Seishiro Sakurazuka, un médium asesino con una cuenta pendiente con Subaru.

## X, la película

100 minutos + 45 minutos (extras edición especial)  
DVD9 / NR-13

Idiomas: español 2.0, japonés 2.0  
Subtítulos: español y portugués

Características especiales: Menús interactivos, Selección de escenas, Ficha técnica, Ficha de doblaje, Ficha de personajes, Galería de imágenes, Puzzle de Kamui, Karaoke, Rin Taro: el director, Nobuteru Yuuki: el diseñador de personajes y CLAMP: las autoras

Regalos: Libro informativo, póster, postales

Extras edición especial: Cómo se hizo *X*, la serie y Episodio 1

Lanzamiento: 21 de julio de 2006

Distribuidora: Jonu Media

Precio: 29,95€ (edición especial) y 19,95€ (edición sencilla)



¡MÁS INFORMACIÓN EN LA PÁGINA 50!

**CONCURSO**

Tenemos 3 fantásticas copias de la Edición Deluxe de *X, la película* para sortear. Una de ellas puede ser tuya con sólo responder correctamente a la siguiente pregunta:

¿En qué año llega el fin del mundo según *X, la película*?



# TUS FAVORITOS



1

**Inuyasha**

*Inuyasha*

Semidemoníacamente atractivo para todas

Todos son interesantes, y a todos querías conocerles fuera de la pantalla, pero, ¿cuál es el mejor de los mejores? ¿El chico más atractivo? ¿La heroína más interesante? ¿La mejor serie? Para participar en la votación, consulta la última página de la revista.



2

**Conan**

*Detective Conan*

Un pequeño Sherlock Holmes



3

**Shinichi Kudo**

*Detective Conan*

Dondequiera que esté, triunfa



4

**ZORO**

*ONE PIECE*



5

**SETSU**

*MIRMO*

## LOS 10 CHICOS MÁS DULCES



6

**KANATA**

*UFO BABY*



7

**TAMAHOME**

*FUSHIGI YUUGI*



8

**SESSHOMARU**

*INUYASHA*



9

**LUFFY**

*ONE PIECE*



10

**RANMA**

*RANMA 1/2*

## LAS 10 CHICAS MÁS CÁNERAS



**KAGOME**

*Inuyasha*

Nuestra intrépida amiga sube hasta el primer puesto

1



**SAKURA**

*Sakura, cazadora de cartas*

Porque los clásicos nunca pasan de moda

2



**RAN MOURI**

*Detective Conan*

¿Cómo soportará el contemplar tantos crímenes?

3

4 **KAEDE**

*Mirmo*

5 **KIKYO**

*Inuyasha*

6 **SANGO**

*Inuyasha*

7 **MIAKA**

*Fushigi Yuugi*

8 **DOREMI**

*Doremi*

9 **BUNNY**

*Sailor Moon*

10 **ONPU**

*Doremi*

## LAS 10 MEJORES SERIES



**INUYASHA**

Ahora se repone y gana adeptos

1



**DETECTIVE CONAN**

Misterio, humor y amor, 3 en 1

2



**SAKURA**

Entre carta y carta, caza el tercer lugar

3

4 **SAILOR MOON**

5 **DOREMI**

6 **ONE PIECE**

7 **MIRMO**

8 **UFO BABY**

9 **FUSHIGI YUUGI**

10 **RANMA 1/2**



# Ranma 1/2







Card Captor Sakura © CLAMP - KODANSHA

# Card Captor Sakura





# DETECTIVE CONAN

Conan - Gensho Aoyama - Shogakukan - 1995



YUKIKO





YUKIKO



Inuyasha





## 1ª TEMPORADA, PARTE 1: EPISODIOS 1-13

### 1. ¡El hada del amor! Mirmo aparece



Kaede va camino del primer día de clase cuando se encuentra con una tienda muy curiosa. Entra y ve una taza monísima, que según el dueño tiene poderes mágicos. Pide el deseo de estar en la misma clase que Setsu, el chico que le gusta. Al llegar al instituto ve que su deseo se ha cumplido. Vuelve a la tienda y compra la taza, pero al pedir un nuevo deseo aparece Mirmo, un duende perezoso y egoísta que no quiere cumplir sus peticiones.

### 2. ¿De Rima con amor?

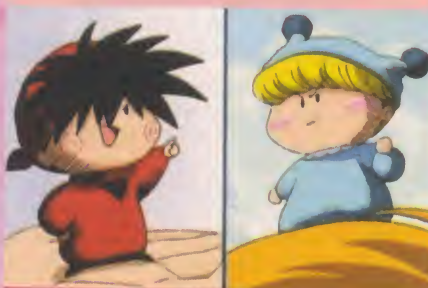
Mirmo había huido del mundo muglox porque sus padres querían casarle con Rima, a la que conoce desde siempre. Por eso mismo sabe que esta torpe duende de apariencia frágil es un auténtico monstruo cuando se enfada. Lo malo es que Rima no está dispuesta a darse por vencida y ha seguido a Mirmo hasta el mundo humano. A pesar de que él vuelve a rechazarla, Rima se queda. ¡Y vive con Setsu!



© Hiromi Shinozuka / 2002, Shogakukan, Shopro, TV Tokyo

### 3. El ataque del ninja Jackie

La vida de Kaede no ha mejorado mucho desde la llegada de Mirmo. Además, la chica más guapa del instituto, Azumi, se ha fijado en Setsu y las dos están en plena guerra amorosa. Por si fuera poco, un nuevo muglox ha llegado. Es el ninja Jackie, el gran enemigo de Mirmo, que quiere demostrar que es más fuerte que él. Así que se une a Azumi para crear los más terribles planes con los que derrotarle.



### 4. La dieta mágica de Kaede



Con tal de que Setsu, que es un gran deportista, se fije en ella, Kaede empieza a hacer deporte junto a Rima. De paso, mantendrá su figura estilizada. Pero no cuenta con el maquiavélico plan de Azumi y Jackie, que cada tarde le envían un riquísimo pastel. De esta manera, Kaede empieza a coger algunos kilos. Pero cuando se dan cuenta del plan, le dan la vuelta a la tortilla.

### 5. La gran aventura de la pequeña Kaede

Mirmo ha comprado unos polvos mágicos para hacerse más pequeño y que el chocolate que ha guardado le dure más. Sin embargo, Kaede le pilló y le pide que los use con ella. Como el efecto durará 24 horas, aprovecha para ver la ciudad desde el aire, volando sobre Mirmo. Pero entonces cae al vacío y tiene que lidiar con animales dispuestos a devorarla. Por suerte, Setsu y Rima la encuentran y evitan lo peor.

### 6. Amor... ¿robado?

Azumi y Jackie prosiguen con sus planes para acabar con la relación amistosa de Kaede y Setsu. Después de varios fallos con productos del mercado clandestino, encuentran lo que andaban buscando: un perfume con el que Kaede olvida todos sus sentimientos hacia Setsu. Su amor por él se transforma en una esfera que guarda Jackie. Así, Kaede se comporta con Setsu del mismo modo que con el resto de sus amigos. Pero también siente un enorme vacío y una gran tristeza, sin saber el motivo. Sólo Mirmo puede hacer que Kaede vuelva a ser la chica alegre de siempre.



### 7. ¡Arreglaré el amor!

Mirmo intenta hacer numerosos conjuros para devolver a Kaede su amor por Setsu, pero no es capaz. Cuando por fin logra la esfera, la rompen sin querer. Hay que arreglarla antes de que sea demasiado tarde. Incluso llega Murumu, el hermano pequeño de Mirmo, para echarle una mano. Todo parece perdido hasta que llega Setsu y prueban un último hechizo.





### 8. Mirmo contra Murumu

Si no tenía bastante con el pesado de Jackie, Mirmo tiene un nuevo quebradero de cabeza: Murumu, su hermano pequeño. Bajo su imagen de muglox bueno y adorable, se esconde un ser travieso al que le gusta amargar a su hermano mayor. Después de molestarle bastante y solucionar una discusión fuerte entre hermanos, Murumu decide quedarse a vivir con Kaede.



### 9. Kaoru, el joven descendiente de una familia rica

En el transcurso de un partido de baloncesto, Kaede provoca la lesión de Kaoru, un compañero guapo, rico, buen estudiante, deportista... y consentido. Nada más verla cuando va a pedirle perdón, Kaoru se enamora de ella. Empujado por Azumi, intenta boicotear la amistad que tiene con Setsu, sin conseguirlo. Murumu, que se parece mucho a él en la forma de ser, decide irse a vivir con Kaoru.



### 10. Una batalla de amor a cuatro bandas

Ahora que Azumi tiene un aliado, no duda en llevar a cabo planes para separar a Kaede de su querido Setsu. Claro que no es fácil si te enteras de que tienen una cita. A ella sólo se le ocurre una solución: intentará boicotearla junto a Kaoru. Les siguen al cine, a una cafetería, a un parque... pero sus tentativas fracasan.



### 11. ¡Mi padre viene! Corre, a casa



Una nueva e inesperada visita llega a casa de Kaede: ni más ni menos que el padre de Mirmo. Es decir, el rey del mundo muglox. No es hasta entonces que Kaede descubre que Mirmo es todo un príncipe. En realidad, el rey Marumo no está de visita, sino que ha discutido con su esposa, la reina Saria, y se ha marchado de casa. Pronto sus dos hijos desean que se reconcilien.

### 12. Rima, Mogu y...



Como Rima se siente sola, recibe un regalo muy especial: un peluche al que llama Mogu. Pero un peluche no es como una mascota, así que decide darle vida mediante su magia. No recuerda lo desastrosa que suele ser con ella y acaba convirtiendo al adorable Mogu en un animal que no para de comer... ¡y crecer peligrosamente!

### 13. Día de problemas



Mirmo está feliz, porque va a ir a visitarle uno de sus mejores amigos. Justo en el momento en que va a aparecer de su taza, ésta se cae de la mesa y queda echa añicos. Kaede va a comprar pegamento, pero al volver a casa, resulta que su madre la ha tirado a la basura. Por suerte, puede recuperar casi todos los fragmentos. Sólo falta el asa, que se la ha encontrado Azumi y no quiere devolverla.



## DATOS

### El manga original

*Mirmo* (o *Mirumo de pon!* en el original) es un anime de 172 capítulos de 25 minutos, divididos en cuatro temporadas. Hasta ahora, Cartoon Network ha emitido íntegramente la primera serie, mientras que la televisión autonómica andaluza ya ha estrenado la segunda. Próximamente, otras cadenas autonómicas empezarán a emitir esa serie repleta de humor, magia y romanticismo.

El origen de la obra se encuentra en el manga de Hiromu Shinozuka, autora que comenzó a publicar las aventuras de Mirmo, Kaede y compañía en el año 2001. Desde entonces, van apareciendo nuevas aventuras en la revista japonesa *Ciao*, habiéndose convertido en uno de los títulos de más éxito. En estos cinco años de publicación, se han recopilado un total de 12 tomos. ¡Y tiene cuerda para rato!

Por el momento, este manga ya se edita en países como Francia o Alemania. Esperamos que pronto llegue a España, seguro que muchas de vosotras lo estáis esperando.







Cartoon Network nos ofrece con *Juniper Lee* las aventuras de una niña muy especial: además de dedicarse a los quehaceres habituales en alguien de su edad, también debe defender su ciudad de los constantes ataques de las criaturas mágicas que amenazan con invadirla.

### El principio de todo

Durante generaciones, la familia de Juniper Lee ha albergado a la Te Xuan Ze, la Suprema Protectora, encargada de frenar a la oscuridad que pretende romper el delicado equilibrio entre el Reino de la Magia y el Reino de la Humanidad. Y Juniper Lee no va a ser menos. Así pues, en cuanto su pulsera comienza a brillar, Juniper deja lo que esté haciendo para salir a hacer frente a la amenaza que se cierne sobre Bahía Orquídea, y que por lo general tiene la forma de un monstruo. Por suerte, cuenta con ciertos recursos para cumplir su misión: tiene la fuerza de diez personas, y además posee ciertos poderes mágicos que le vienen muy bien de cara a salir indemne de ciertas situaciones de lo más peliagudo. Naturalmente, aunque su papel de defensora de la ciudad es un secreto que guarda muy bien, también hay algunas personas que conocen su identidad real y que ayudan a Juniper, como su abuela (y antigua Te Xuan Ze), su hermano pequeño y Monroe, el viejo perro de la familia. Todos ellos ayudarán a Juniper en su misión de mantener Bahía Orquídea como un lugar tranquilo y pacífico... ¡aunque no será nada fácil!



### Juniper Lee

La Suprema Protectora, y estudiante en sus ratos libres. Naturalmente, prefiere defender la ciudad antes que estudiar, pero no siempre tiene esa opción. Su enorme fuerza y poderes mágicos la convierten en una heroína anónima.



### Monroe

El viejo perro de la familia, que a lo largo de sus cien años de vida ha ayudado a las sucesivas Te Xuan Ze en su noble cometido. Eso sí, hay que reconocer que es un poco gruñón...



### Roy Roy

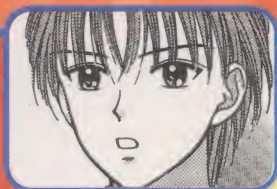
El hermano pequeño de Juniper que, como ella, es muy capaz de percibir el mundo mágico que les rodea. Atrevido y descarado, siempre que puede acompaña a su hermana en sus misiones, para desesperación de la pobre Juniper...



# Wataru Yoshizumi

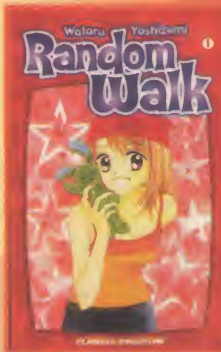
## reina de corazones

Continuamos con el repaso iniciado en el número anterior a una autora que ha arrasado entre el público femenino del manga. Esta vez te acercamos a sus títulos más actuales y hablamos de los inéditos, así como de las aficiones y curiosidades de esta peculiar creadora. Y si quieres que hablemos de tus autoras preferidas, envíanos una carta al correo de las fans. ¡Lo tendremos muy en cuenta para próximos números!



### RANDOM WALK

Las aficionadas a Yoshizumi consideran este título el más flojo de la autora. A sus 15 años, Yuka sigue los consejos de su padre, un escritor de éxito que siempre le dice que aproveche la juventud para sentir el amor en su plenitud. Sin embargo, eso convierte su vida social con los chicos en caótica. Como su padre acaba de casarse por tercera vez, ella se muda a un apartamento para que tengan intimidad –y de paso, ella mayor libertad–. Una tarde, su amiga Toko y ella van a un karaoke con dos chicos guapos, Tsukasa y Nozomu. Al acabar la fiesta, emplean el truco de decirles que van al lavabo para irse sin pagar, pero los chicos no se dejan engañar. Lo peor es que a Yuka le gustaba Nozomu... Superado el malentendido, parece que habrá romance, que se convierte en un triángulo con la aparición de Towa, el hermanastro de Yuka.



Planeta DeAgostini  
3 tomos  
5,95€



### ULTRAMANIAAC

Esta es su última obra publicada en España. Nina Sakura procede del mundo de la magia. Para perfeccionar sus poderes y optar a la corona, ha viajado hasta el mundo humano. Pronto se hace muy amiga de Ayu Tateishi, una compañera de clase que la ayuda a encontrar su agenda mágica. Ayu, que es una chica muy guapa, simpática y popular, le guarda el secreto y no cuenta que tiene poderes. Pero no se trata de una magia muy efectiva, ya que Nina es bastante torpe y los efectos que consigue no suelen ser los que quería. Además, cuando crea algún problema, no sólo mete a Ayu, sino que también inmiscuye a Kaji y Tsujiai, dos chicos con los quedan a menudo. Los cuatro forman parte del club de tenis y pasan mucho tiempo juntos. Como no puede ser de otra manera, la amistad dará paso al amor y provocará numerosos enredos.



Panini  
5 tomos  
6,95€



## Aficiones curiosas

Quizá una de las cosas más reseñables de esta genial autora es que le encantan los animales que podríamos considerar adorables. Básicamente los ositos, conejitos y gatitos. Es bastante habitual que los mangakas, en las páginas que dedican a los lectores, se auto-parodien dibujándose de alguna forma peculiar. En el caso de Yoshizumi, se muestra como una conejita. Otra de las aficiones curiosas que tiene es coleccionar fotos de fotomatón, tanto propias como de sus amistades



y seguidores. Asimismo, procura contestar todas las cartas que recibe de sus fans y, en ocasiones, incluso les hace regalitos –pegatinas, dibujitos en la carta– para agradecerles su apoyo.

## Una mujer “deportiva”

Después de leer sus mangas, queda claro que a Yoshizumi le encanta un deporte: el tenis. Cuando era estudiante, pertenecía al club de tenis de su instituto, pero ella misma reconoce que no era muy buena. Todo lo contrario que algunos de sus protagonistas, que son unos auténticos ases de la raqueta. Por otra parte, en los últimos años se ha aficionado al fútbol... ¡gracias a David Beckham! Desde que le vio enfundando la roja camiseta del Manchester United que se quedó prendada del rubio inglés. Luego vino la decepción al saber que estaba casado. Pero eso no quita que siga todos los partidos que puede de su ídolo, actualmente en el Real Madrid, y compre todo tipo de productos con su imagen.

## Amigas famosas

No siempre queda claro que entre autores de manga haya buena relación. Pero eso no sucede con Yoshizumi, que cuenta con grandes amigas dentro de la profesión. Entre ellas se encuentran conocidas mangakas como Miho Obana (*El juguete de los niños*, *La casa del agua*), Ai Yazawa (*Paradise Kiss*, *Nana*) y, especialmente, Naoko Takeuchi, la creadora de uno de los shojo más conocidos del mundo, *Sailor Moon*. De hecho, en su manga *Ran-dom Walk* puedes encontrar una página realizada íntegramente por Takeuchi. ¡Eso es amistad y lo demás son tonterías!



## HANSAMUNA KANOJO

*Hansamuna Kanojo* es la única obra larga de la autora que nos ocupa que aún no ha llegado a España. La protagonista es una exitosa modelo, que es la perfección de chica, muy guapa y acaba de dar el salto al cine. Pero Mio Hagiwara, que es como se llama, no deja de ser una adolescente que prefiere pasárselo bien a trabajar. Su mejor amiga es Aya Sawaki, que es una cantante muy popular. Su relación cambia el día en el que aparece en sus vidas un joven actor ya consagrado, como es Ichiya Kumagai. A pesar de que es desagradable con ella porque le comenta que como actriz es una aficionada o principiante, Mio no puede evitar enamorarse del chico. Pero resulta que Aya también se enamora de él, dando pie a un complicado triángulo amoroso. Debido a esa situación, las dos amigas madurarán y comprobarán que la vida no es de color de rosa.



9 volúmenes

吉住 渉

## DATTE SUKI NANDAMON

En realidad, esta obra está inédita en España... pero no por mucho tiempo. Saldrá a la venta para el próximo Salón del Manga de Barcelona, a finales de octubre. El protagonismo recae en una estudiante normal y corriente, Moka Konno, que es una entusiasta del arte. Obviamente, esa afición la convierte en una especie de bicho raro. Pero su vida cambia el día en que va a coger un libro a la biblioteca y descubre a alguien leyéndolo. Se trata de Yoshi, un chico guapísimo que también está interesado en el arte. Moka se enamora inmediatamente, pero su amiga Mitsumi la advierte de que es un lígón que sólo se acerca a las chicas que tienen novio. Moka no tiene ninguna posibilidad, pero justo entonces llega desde Nueva York su hermano pequeño, Megu. ¡Eso es! ¡Hará pasar a Megu por su novio para que Yoshi se fije en ella! ¿Saldrá bien el plan de conquista?







© Kosuke Fujishima

## ¡AH, MI DIOSA!

A veces, una llamada telefónica puede cambiarte la vida. Eso le sucede a Keiichi Morisato, un estudiante universitario que se equivoca de número cuando pretende pedir una pizza, y contacta con la Agencia de Diosas. Inmediatamente, una bellísima diosa llamada Bell dandy aparece ante él, dispuesta a cumplir sus deseos para hacerle feliz. Pero Keiichi vive en una residencia masculina, así que sus compañeros le echan. Bell dandy y él acaban en un templo, que desde entonces se convierte en su hogar. A partir de ahí, Keiichi se enfrenta a una nueva vida en compañía de Bell dandy, pero también de otras diosas que se instalan con ellos, como Urd y Skuld, las hermanas de Bell dandy. ¡Y deberá luchar para que otros no le roben a su amada diosa!

Serie abierta / 6,95€ / 184 páginas



© Hiroyuki Takei

## SHAMAN KING

Continúa el camino de Yoh y sus amigos por las vastas tierras de Estados Unidos en busca de la aldea Pache, la última prueba que deben superar para poder participar en la final del Shaman Fight. Una mujer llamada Lililala parece conocer muy bien el lugar en que se encuentra. Poco después de escuchar su historia, se encuentran con un chico inglés. El afable y frágil joven se llama Lyserg. Sus padres fueron asesinados por Hao y busca tomarse cumplida venganza en el Shaman Fight. Mientras tanto, Hao y sus secuaces siguen al grupo, expectantes por ver cómo se las apañan.

32 volúmenes / 7,50€ / 192 páginas



# ¿SABÍAS QUE...?

## REVISTAS MANGA PARA CHICAS

¡Bienvenida de nuevo! Después de explicarte la diferencia entre manga para chicos y manga para chicas, hoy te voy a hablar de las revistas japonesas de shojo. ¿Te imaginas una revista con centenares de páginas llenas de historias románticas, humorísticas y dramáticas? ¡Pues en Japón las hay a montones!

En Japón, los mangas se serializan inicialmente por capítulos de unas 20 páginas en revistas. Éstas pueden ser semanales, quincenales o mensuales. Pero no son revistas normales: ¡tienen centenares de páginas! Así que, claro, en cada número aparecen un montón de historias distintas. Además de reportajes, artículos, noticias y regalos exclusivos. Luego, las obras que han triunfado entre las lectoras se recopilan en colecciones individuales, esos volúmenes de alrededor de 200 páginas que te anunciamos en esta sección de manga.

¿Que cuáles son las principales revistas japonesas de manga para chicas? Sin duda

alguna, la más vendida es la *Ribon Magazine*, que pertenece a la todopoderosa editorial Shueisha. Publica los mangas de Wataru Yoshizumi y Arina Tanemura (*Kamikaze Kaito Jeanne*) entre otras autoras. Luego está la Nakayoshi, de la editorial Kodansha, en la que se han serializado mangas tan conocidos como *Sailormoon* o *Sakura*, cazadora de cartas. Y Shogakukan está detrás de la revista *Ciao*, donde se publica el manga *Mirmo*. También ellos editan la revista *Sho-comi*, feudo de autoras tan populares como Yuu Watase (*Fushigi Yuugi*) o Mayu Shinjo (*Kaikun Phrase*). Hay muchas más revistas, pero se dirigen a un público algo mayor, como *Cookie*, *Margaret* o *Hana to Yume*.



# EL PERSONAJE



© Rumiko Takahashi/Fuji TV

## ¿CON CUÁL TE QUEDAS?

La pobre Lamu tiene a dos incordios como posibles esposos. Uno humano y otro extraterrestre, para que no se queje. Si fueses ella, ¿quién sería el afortunado?

### Ataru Moroboshi

Este joven aún maldice el día en que, sin quererlo, le robó el corazón a Lamu mientras intentaba evitar la destrucción de la Tierra. Este holgazán imprevisible no está por la labor de salir con la hermosa alienígena, a pesar de las muestras de cariño que recibe. Es más, se va detrás de cualquier chica atractiva que se cruce en su camino. Mujeriego, inútil, vago... ¿Qué habrá visto Lamu en él?

### Rei

Este glotón extraterrestre procede del mismo planeta que Lamu y siempre se ha considerado su prometido. Es guapo y muy callado, pero tiene un defecto: la gula le pierde. Las malas lenguas dicen que en realidad quiere conquistar el amor de Lamu sólo por sus dotes para la cocina. Si está hambriento, se convierte en un enorme tigre y sólo puede recuperar su forma con una buena comilona.

## NOVEDADES MANGA

- ¡Ah, mi diosa! 12 (serie abierta), de Kosuke Fujishima. 184 págs, 6,95€ [NORMA EDITORIAL]
- Alice, escuela de magia 2 (serie abierta), de Higuchi Tachibana. 184 págs, 7,50€ [GLÉNAT]
- Detective Conan 54 (serie abierta), de Gosho Aoyama. 192 págs, 6,95€ [PLANETA DeAGOSTINI]
- El patito feo 3 (de 6), de Ai Morinaga. 192 págs, 7,50€ [PLANETA DeAGOSTINI]
- Fruits Basket 12 (serie abierta), de Natsuki Takaya. 192 págs, 8€ [NORMA EDITORIAL]
- Host Club 4 (de 4), de Bisco Hatori. 192

págs, 7,20€ [PANINI MANGA]

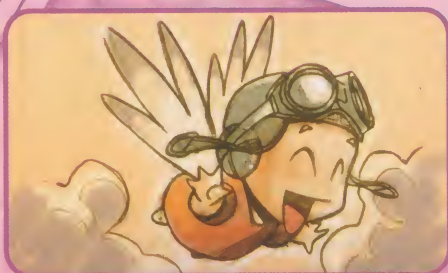
- Ichigo 100% 18 (serie abierta), de Mizuki Kawashita. 192 págs, 6,95€ [PANINI MANGA]
- Inuyasha 42 (serie abierta), de Rumiko Takahashi. 192 págs, 7,50€ [GLÉNAT]
- Lamu. Urusei Yatsura 8 (de 15), de Rumiko Takahashi. 408 págs, 12€ [GLÉNAT]
- Nana 3 (serie abierta), de Ai Yazawa. 192 págs, 6,95€ [PLANETA DeAGOSTINI]
- New UFO Baby 2 (de 2), de Mika Kawamura. 184 págs, 8€ [NORMA EDITORIAL]
- Platonic Venus 11 (de 12), de Yuki Nakaji. 200 págs, 7,20€ [PANINI MANGA]

- Reloj de arena 3 (serie abierta), de Hinako Ashihara. 192 págs, 7,20€ [PANINI MANGA]
- Samurai Champloo 1 (de 2), de Masary Gotsubo. 172 págs, 7,95€ [PANINI MANGA]
- Shaman King 12 (de 32), de Hiroyuki Takei. 192 págs, 7,50€ [GLÉNAT]
- Tokyo Mew Mew a la mode 2 (de 2), de Mia Ikumi. 184 págs, 8€ [NORMA EDITORIAL]
- Trigun Maximum 10 (serie abierta), de Yasuhiro Nightow. 208 págs, 8,95€ [GLÉNAT]
- Yaiba 3 (de 12), de Gosho Aoyama. 368 págs, 9,95€ [PLANETA DeAGOSTINI]



# MANGA YASASHII COMO DIBUJAR ALAS INTERESANTES

**¡EL MANGA  
ES FÁCIL!**



Un manga fantástico sin personajes con alas no es lo mismo. No son lo mismo las alas de Sakura que las de Mazinger Z, está claro, pero también es verdad que en el manga prima la imaginación, ¿y quién no ha soñado con volar? En cuestiones de alas, decide primero:

- el tamaño: una vez desplegadas, ¿cuál será su relación de tamaño con el personaje?
- el acabado: si las haces muy, muy sofisticadas, va a ser muy complicado tener que dibujarlas más de una vez.

## PASO A PASO



### Paso 1: Forma básica

Aunque esté compuesta por plumas, hay que pensar en las alas como si fueran objetos sólidos de lados planos. De esta forma podremos dibujar la estructura como una forma simple de líneas curvas. Es una extremidad, así que funciona parecido a un brazo, con el "hueso" en la parte superior.



### Paso 2: Detalles

Una vez la forma se define, podemos pasar a dibujar plumas. Hay que pensar que son como "filas" de plumas, lo más simples posibles: si empezamos por todas partes, quedarán desordenadas y poco atractivas. Las plumas "externas" son más grandes y largas, las "superiores" son pequeñas y cortas.

## EN MOVIMIENTO



¡No te lo inventes! Empieza estudiando fotos de pájaros: volando, despegando, o posados. La estructura de un ala funciona como lo haría un brazo, así que se "alarga", se "pliega" y se extiende completamente.

Además, resulta que el ala vista desde fuera y vista desde dentro no son iguales. Tienen diferente orden de plumas, así que no es lo mismo dibujar un lado que otro. La idea es que se entienda a simple vista qué lado es.

Una vez se "entiende" la estructura, se colocan las plumas: ¡con mayor o menor orden según el personaje! No es lo mismo un cupido gordezuelo que un arcángel espada en mano, listo para combatir el mal.



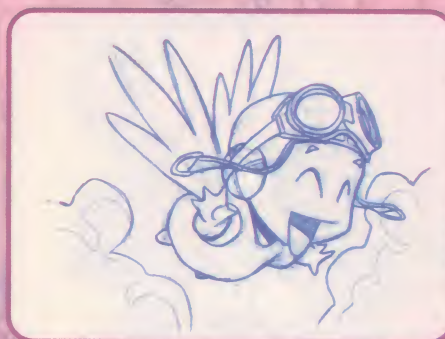
# MASCOTAS: LAS ALAS SIMPLES

Son personajes inventados, así que puedes improvisar bastante: las mascotas voladoras abundan en el manga, y suelen estar inspiradas en algo real, muy modificado.



## Simplificación

Como las mascotas tienen formas simples, las alas también pueden ser muy simples, e incluso ser geométricas.



## Depende del estilo

Las alas se adaptan al dibujo de la mascota: mascota "redondita", alas redonditas; mascota con ángulos, alas angulosas.

# SOFISTICACIÓN CON O SIN PLUMAS



## ALAS ROTAS

Primero dibuja la estructura del ala como si la fueras a dibujar "bien", con las alas quietas y regulares, y con las plumas en ellas y las que flotan con su forma normal. Una vez lo tengas compuesto, se trata de despeinar las alas poco a poco: unas plumas más largas, otras más cortas, alguna rota... ¡Lo mismo con las que flotan! Aunque te parezca que pierdes el tiempo dibujando dos veces, es la única forma de que te quede realista...



## ALAS METÁLICAS

A partir de la misma estructura, puedes pasarte por el otro lado: para que parezcan artificiales han de tener una estructura lo más regular posible y distribuirse de forma lógica. Piensa en un abanico, y añádele de todo: remaches, cables, circuitos... Normalmente con suficiente número de cables parece que todo queda mejor, pero en realidad si la estructura parece "posible", contra menos detalles mejor.



## ALAS ORGÁNICAS

¿Cuántos seres del mundo tienen alas? Además de los pájaros, tienen alas los insectos, algunos mamíferos como los murciélagos... o reptiles como los pterodáctilos. Aunque ninguno tiene plumas, a nivel de estructura las alas son parecidas, así que recuerda, primero la superficie, luego el detalle: escamas como las mariposas, nervios como los murciélagos o lo que quieras. Fíjate también en los colores reales para hacer tu propia versión.





# Correo



**¡Ya estoy otra vez aquí, chicas! Vengo dispuesta a responder todas vuestras dudas y preguntas, y a comentaros las últimas novedades relacionadas con el mundo del anime, claro! ¡Todo es poco para la legión de lectoras de Yukiko! Pero pasemos ya a responder vuestras cartas...**

Envía tus cartas a:

**YUKIKO PANINI**  
c/ Vallespi, 20  
17257 Torroella de Montgrí  
Girona

• Rosa Díaz Cañabate, Sedavi (Valencia)

¡Hola! Me encanta vuestra revista, ya era hora de que saliera una revista dedicada al anime. Me encanta el manga y el anime, mi serie favorita es *Inuyasha*. Me gusta tanto que tengo la película y los discos con las canciones de la serie. ¡Pero estoy harta de que en el canal Buzz lleguen al final de la cuarta temporada y luego vuelvan al principio! ¿Podrías hacer algo para que dejaran de hacer siempre lo mismo?

Tenemos buenas noticias, Rosa, porque, como ya habrás visto en nuestra sección de noticias, antes de final de año, podrás disfrutar de los 63 capítulos de *Inuyasha* que aún no se habían visto en España, tanto en Buzz como en los demás canales en los que se venía emitiendo la serie (Localia y el K3 catalán). Eso sí, no todo son buenas noticias: la serie no termina con esos 63 capítulos, puesto que el original todavía sigue emitiéndose en Japón... ¡así que tenemos *Inuyasha*, *Kagome* y *Kikyō* para rato!

• Sara Romero Castaño (Sevilla)

Me encantaría que pusierais cosas de *Sakura*, la cazadora de cartas. Es una serie que me



PAULA SELUSI LUIS



encanta, tanto por sus personajes como por su trama. Os suplico que pongáis algo de la serie, sobre todo de sus tres personajes principales, Li, Sakura y Tomoyo. Además, tengo una pregunta: ¿dónde puedo encontrar material sobre el mundo de Sakura y de otras series que ya no dan, además de Internet? Espero que os gusten mis dibujos.

Tranquila, Ana, que la intención es que cada mes podáis disfrutar de cuatro fantásticos pósters. De hecho, tenemos la intención de que uno de esos cuatro pósters mensuales sea de alguno de los mejores dibujos enviados por vosotras, las lectoras, a la revista. ¡Así que ya sabes! Si quieres que tu dibujo se convierta en un póster, coge lápiz y papel y ponte manos a la obra...



SARA ROMERO CASTAÑO

## ALL YOU NEED IS LOVE!

Imagina que vivieras en el mundo de tu serie de animación favorita, y que un día te cruzaras con "ese chico" tan especial. ¡Es tu oportunidad! ¡Declárale tu amor! Ponle imaginación: resalta sus virtudes, explica por qué tú eres mucha mejor opción que esa aburrida protagonista... Puedes declararte con una poesía, un post-it, un e-mail, un mensaje de móvil o una carta. ¡Lo que importa son los sentimientos!

**Para:** Momiji Soma (*Fruits Basket*)

Querido Momiji, llevo tiempo observándote, aunque tú seguramente no te habrás dado ni cuenta. Cuando me enteré de que tenías sólo un año menos que Tooru Honda sufrí un shock, ¡pero si parece que apenas tengas 10! Aun así, cada vez que te veo no puedo dejar de pensar en lo adorable que eres y me cuesta contener las ganas de salir corriendo para abrazarte con fuerza y comerte a besos. Mucha gente piensa que tu forma de vestir es rara, pero yo opino que ésa es la ropa que mejor te queda... ¡y además, el uniforme de marinera te queda tan bien! Bueno, a lo que iba... sé que a lo mejor te parece un poco precipitado, pero, ¡me gustaría que salieras conmigo! ¿Aceptarías? Espero tu respuesta...

Besos,

Verónica Nieto (Bilbao)



© 2003 Natsuki Takaya





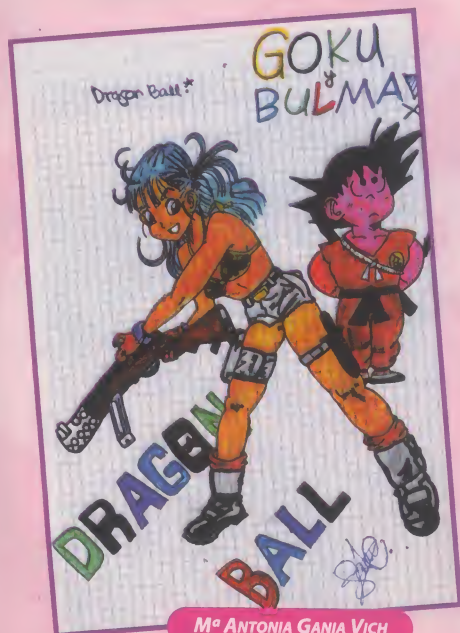
IRENE



• Esther Romero, 15 años, Murcia

¡Ya era hora de que sacaran una revista de anime! Yo soy súper "frikí", me encanta el anime y desde pequeña tengo un montón de cómics. Espero que sigáis así. Tengo una pregunta: una amiga quiere ser dibujante de manga. ¿Cómo puede conseguirlo? Por cierto, ¿traerán a España Full moon No Sagashite (de la autora de Kamikaze Kaito Jeanne)? Ah, y un deseo... ¡a ver si montan algún Salón del Manga en Murcia o alrededores!

Me alegro de que te guste la revista, Esther. Había muchos aficionados al manga y al anime en España esperando un producto así. Respecto a tu amiga, la verdad es que es no es fácil darte un consejo útil: lo mejor que te puedo decir es que practique, practique y practique hasta que consiga un estilo propio. En cuanto a la serie por la que nos preguntas, la verdad es que no hay noticias sobre un posible estreno en nuestro país. El manga puede que salga pronto... ¡sigue atenta!

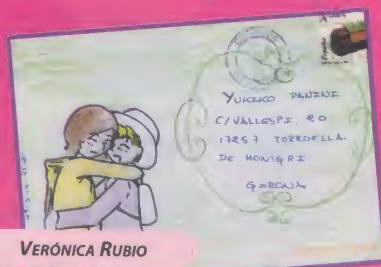


M<sup>a</sup> ANTONIA GANIA VICH

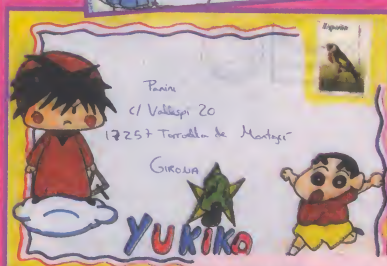
# Tegami Art



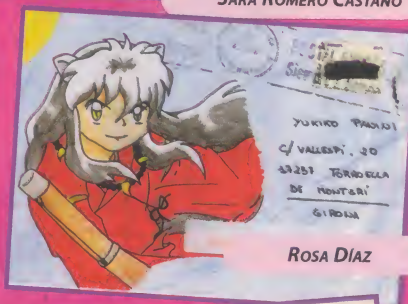
"Tegami" significa "carta" en japonés, así que a buen entendedor, pocas palabras bastan... ¡envíanos los sobres de tus cartas decorados con los dibujos de tus series favoritas y, cada mes, publicaremos en esta sección las cartas más bonitas y divertidas! ¿A qué esperas? ¡Coge lápiz y sobre y ponte a dibujar!



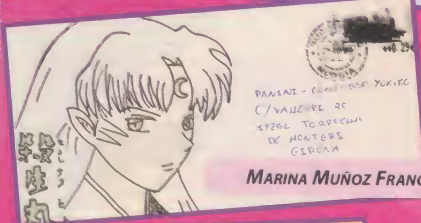
VERÓNICA RUBIO



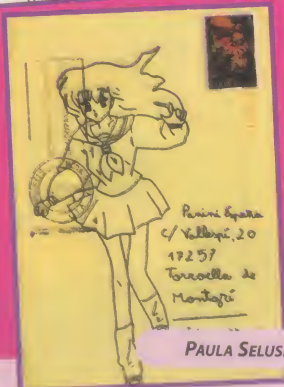
SARA ROMERO CASTAÑO



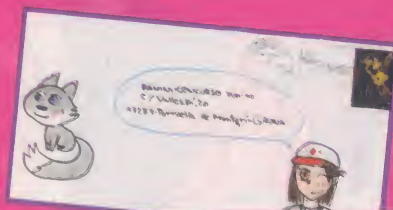
ROSA DÍAZ



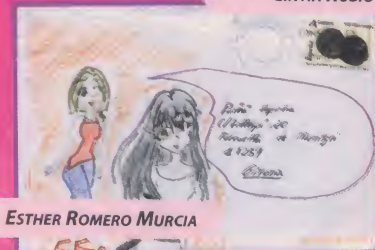
MARINA MUÑOZ FRANCO



PAULA SELUSI LUIS



CINTIA RUBIO



ESTHER ROMERO MURCIA



KRISCHELL AVERION



MARTA HERNÁNDEZ

¡NO LO OLVIDES!

¡Envíanos tus dibujos, cartas, preguntas, dudas, deseos, chistes...! ¡Cualquier cosa que se te ocurra, estaremos encantados de publicarla en esta sección, que también es tuya!

• Puedes enviar un e-mail a: [yukiko@panini.es](mailto:yukiko@panini.es)  
• O puedes enviar una carta a:  
Panini - Correo Yukiko  
c/ Vallespi, 20  
Torroella de Montgrí  
17257 Girona

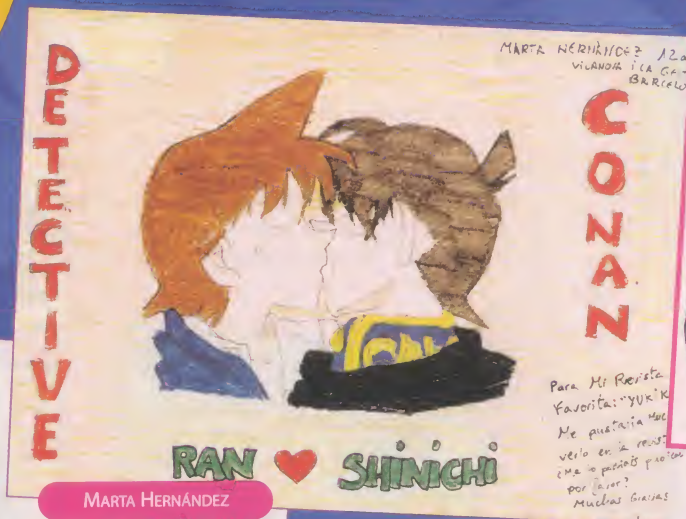


¡Sabemos que te encanta dibujar, y a nosotros nos encanta que nos mandes tus dibujos, así que no te lo pienses y envíanoslos ahora mismo! ¡Los mejores dibujos aparecerán publicados aquí cada mes!

# Fan Art: ¡tú dibujas!



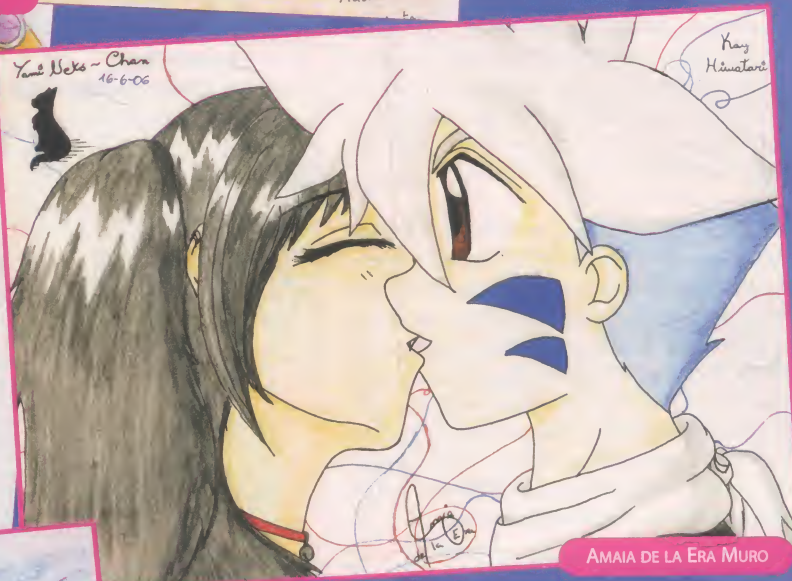
Mª CARMEN ALCARAZ



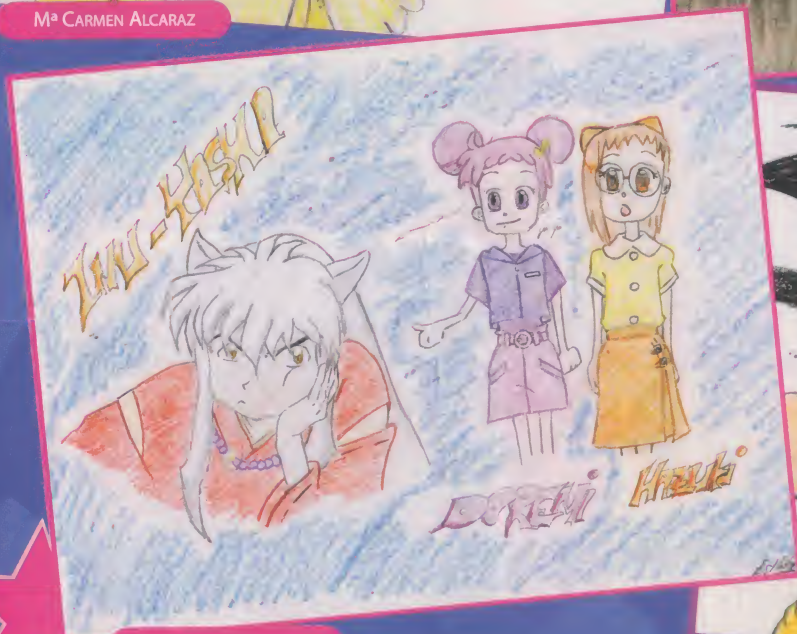
MARTA HERNÁNDEZ



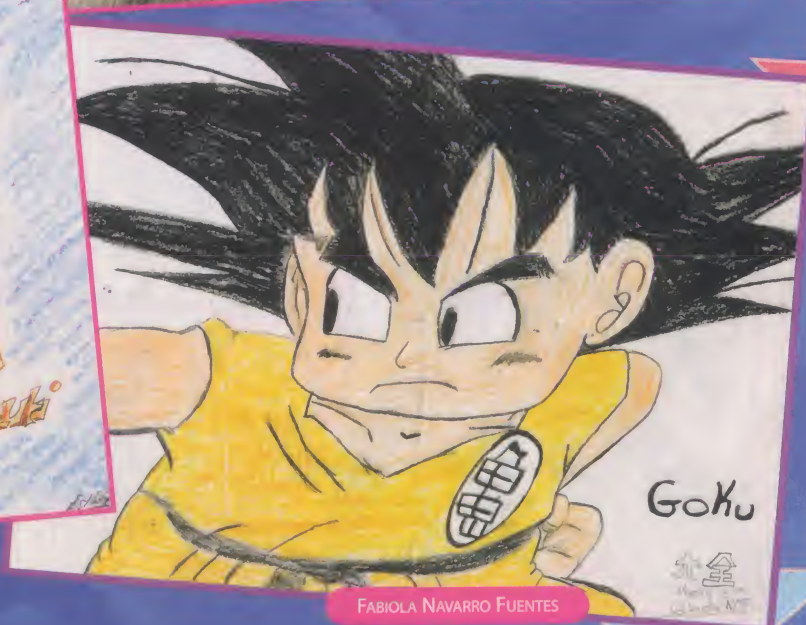
Andrea Martí Castellet



AMAIA DE LA ERA MUÑOZ



ESTHER ROMERO



FABIOLA NAVARRO FUENTES



# Tu mascota

¡Aquí tenéis los primeros dibujos de mascotas que nos habéis enviado! ¡No dejéis de enviarlos, iremos publicando aquí los mejores de todos!



YARA ABRIL GALÁN



SARA ROMERO CASTAÑO



ALBA RODRÍGUEZ



NAIARA GARCÍA COBAS



M<sup>a</sup> ANTONIA GANIA VICH



SONIA LÓPEZ MARTÍNEZ



IXONE HERRERO OCHOA

## ¡Envíanos tu dibujo!

Para el mes que viene, ¡queremos que dibujes una mascota! La pobre tiene voz, pero por ahora no tiene cuerpo! Esto es lo que nos ha contado de sí misma:

"Soy pequeño, adorable y peludito. Te puedo consolar cuando estés triste o disfrutar contigo de los buenos momentos... ¡siempre estoy ahí! Envía tus dibujos a la dirección de abajo... ¡Los mejores dibujos se publicarán en esta sección!

Panini - Fan Art Yukiko  
c/ Vallespi, 20  
17257 Torroella de Montgrí  
Girona



# HORÓSCOPO

LAS PREDICCIONES PARA LOS  
DOCE SIGNOS

## Acuario 21-1 / 19-2



**Amor:** Hay otras cosas que te preocupan más en estos momentos, pero si tienes pareja no te olvides de mirarla mucho si no quieres acabar perdiéndola.

**Estudios:** Estás llena de energía y tu capacidad de concentración es enorme. ¡Sigue así!

**En general:** Atraviesas una excelente etapa, así que no dejes que las cosas se tuerzan y aprovéchala.

## Piscis 20-2 / 20-3



**Amor:** No haces más que pensar en tu amorcito: todo va viento en popa, pues habéis dejado atrás vuestras discusiones. Intentad, por todos los medios, que no vuelva a suceder.

**Estudios:** No estás demasiado concentrada, pero tampoco te preocupa demasiado, sabes que es cuestión de tiempo.

**En general:** Estás muy bien encaminada para que las cosas te salgan a pedir de boca. ¡Felicidades!

## Aries 21-3 / 20-4



**Amor:** Las cosas parece que no van demasiado rápido en el tema del amor... Pero no debes desesperarte, a veces es mejor que sea así.

**Estudios:** Continúas atravesando una buena racha. Intenta que dure. No des un paso atrás ni para tomar impulso.

**En general:** Aunque a veces puedes sentirte un poco triste, rápidamente volverás a ser la que eras.

## Tauro 21-4 / 21-5



**Amor:** Es un momento en que muchas cosas no están en tu mano, sino que dependen de los demás y, con el amor sucede algo parecido. Pero pronto las aguas volverán a su cauce.

**Estudios:** No tienes demasiados ánimos para abrir ningún libro. No dejas de pensar en que pronto volverás al colegio.

**En general:** Ármate de paciencia y no hagas una montaña de un granito de arena. ¡Muchos ánimos!

## Géminis 22-5 / 21-6



**Amor:** Es probable que estés atravesando una época de relativa monotonía, pero tu relación se ha acabado estabilizando y eso te llevará a un estado de paz y tranquilidad.

**Estudios:** Andas muy perezosa y es probable que incluso tus padres te lo hagan notar. Intenta ponerte las pilas...

**En general:** Disfruta de la calma de estos días, pero no pierdas las ganas de hacer cosas nuevas.

## Cáncer 22-6 / 22-7



**Amor:** Estás en un periodo de tu vida en el que el amor lo inunda todo. También el cielo dice que estos días te divertirás mucho. Así que disfruta mucho estas semanas.

**Estudios:** Lo último que te apetece es abrir un libro... Se te hace cuesta arriba y por eso quizás discutas con tus padres.

**En general:** Te lo pasarás genial con tus amigos y con tu chico y te olvidarás de todos los quebraderos de cabeza.

## Leo 23-7 / 23-8



**Amor:** En principio, todo tiende a mejorar, sobre todo si tienes pareja. Si no es así, tu nueva imagen y expectativas te ayudarán muchísimo. ¡Muchas felicidades!

**Estudios:** Estás muy receptiva, así que asimilas la información con una gran rapidez. Además, ganas no te faltan.

**En general:** Puede ser que tengas alguna discusión con tus padres o con algún familiar cercano.

## Virgo 24-8 / 23-9

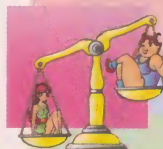


**Amor:** Los problemas siguen estando ahí, pero no te preocupes, ya que los podéis solucionar. Quizá deberíais controlar un poco vuestros impulsos y no dejaros llevar tanto.

**Estudios:** Continúas súper activa mentalmente y eso se nota: seguro que te lo dice más de uno.

**En general:** Es probable que pierdas un poco los nervios, pero rápidamente recuperarás la calma.

## Libra 24-9 / 23-10



**Amor:** Es muy importante que mantengas el equilibrio entre tus diferentes sentimientos, pues de lo contrario tu cabeza se convertirá en un verdadero caos. ¡Pruébalo!

**Estudios:** No tienes ningunas ganas de hacer codos. Tendrías que empezar a pensar en que las clases ya están aquí.

**En general:** Parece que, por fin, la mala racha que atravesabas se ha quedado atrás. ¡Ahora mira hacia adelante!

## Escorpio 24-10 / 22-11



**Amor:** Como buena Escorpio, tienes muchas ganas de vivir con intensidad. Saltan chispas con tu pareja, así que aprovecha este momento, pero tampoco "agobies" a tu chico.

**Estudios:** Tu relación es bastante absorbente, así que no encuentras tiempo para hacer otras cosas.

**En general:** Trata de controlar tu impaciencia, ya sabes que no suele traer consigo nada bueno.

## Sagitario 23-11 / 21-12



**Amor:** Es probable que vuelvas a una relación después de haber pasado cierto tiempo fuera de ella. Has reflexionado y eres bastante consciente de lo que debes evitar.

**Estudios:** Tienes muchas ganas de reencontrarte con tus compañeros y a ellos les sucede lo mismo contigo.

**En general:** Tienes ganas de hacer un viaje y desconectar así que no estaría de más que prepararas las maletas.

## Capricornio 22-12 / 20-1



**Amor:** Si no tienes pareja, es probable que estos días conozcas a alguien que te pueda interesar. Sobre todo, no te pongas nerviosa y no dudes en acercarte a esa persona.

**Estudios:** Andas muy despistada y sin ningunas ganas de abrir un libro. Tendrías que ponerle remedio.

**En general:** Concentrarás todos tus esfuerzos en intentar que esa persona a la que has conocido esté por ti.

## Horóscopo del mes Leo 23-07 / 23-08

Los Leo son personas muy nobles, sinceras y fieles. Les encanta ser siempre las protagonistas y escuchar halagos de los demás. Generosos y muy bondadosos, siempre están dispuestos a echar una mano cuando alguien les necesita. Suelen ser muy atractivos y poseen un gran magnetismo. Su carácter fuerte y enérgico les convierte, en ocasiones, en personas un tanto difíciles de tratar. Aunque son tranquilos, es mejor no tentar a la suerte y no hacerles enfadar, pues son temperamentales e impulsivos.

APRENDE A IDENTIFICAR A LOS NACIDOS BAJO EL SIGNO DE LEO

**Piedras preciosas:** Diamante.

**Día de la semana:** Miércoles.

**Número:** 7. **Regidos por:** El Sol.

**Colores:** Azul y verde.

**Leo famosos:** Jennifer López, Sean Penn, Antonio Banderas, Melanie Griffith.

## Relación entre signos

¿Con quién te llevarás mejor este mes? ¿Con qué signos tendrás algún roce?

♥ = Amor

💖 = Flirteo

★ = Buenos amigos

⚡ = Tensión

	Acuario	Piscis	Aries	Tauro	Géminis	Cáncer	Leo	Virgo	Libra	Escorpio	Sagitario	Capricornio
Acuario	♥	💖	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★
Piscis	★	♥	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★
Aries	★	★	♥	★	★	★	★	★	★	★	★	★
Tauro	★	★	★	♥	★	★	★	★	★	★	★	★
Géminis	★	★	★	★	♥	★	★	★	★	★	★	★
Cáncer	★	★	★	★	★	♥	★	★	★	★	★	★
Leo	★	★	★	★	★	★	♥	★	★	★	★	★
Virgo	★	★	★	★	★	★	★	♥	★	★	★	★
Libra	★	★	★	★	★	★	★	★	♥	★	★	★
Escorpio	★	★	★	★	★	★	★	★	★	♥	★	★
Sagitario	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	♥	★
Capricornio	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	★	♥



# YUKIKO

LA PRINCESA DE LAS NIEVES

## EL NUEVO HOGAR DE YUKIKO

¡HOLA! ESTA VEZ OS QUIERO CONTAR CÓMO LLEGUE A VUESTRO PLANETA, YA QUE DE HECHO VENGO DE OTRO LUGAR COMPLETAMENTE DISTINTO. SOY INMORTAL Y TENGO UNA MISIÓN QUE CUMPLIR, PERO... LEED VOSOTROS MISMOS...

"MI PLANETA ESTÁ MUY LEJOS, ES MUY FRÍO Y MIS PADRES VIVEN ALLÍ EN UN CASTILLO."

ILUSTRACIONES:  
PRIN & UMI KONBU

ROTULACIÓN:  
ESTUDIO FÉNIX

GUION:  
JÜRGEN ZAHN

TRADUCCIÓN:  
ANNA ROIGÉ



"NACÍ EN ESE PLANETA. Y MIS PADRES ERAN MUY FELICES..."



"MUY FELICES..."

DISCULPE QUE LA MOLESTE, PERO TIENE QUE CUMPLIR CON SU OBLIGACIÓN.

"LÁSTIMA QUE SÓLO FUE POR POCO TIEMPO."





"DEBÍA IR HASTA LA TIERRA Y ALLÍ ACABAR CON LA DESTRUCCIÓN DEL MEDIO AMBIENTE."

"PERO DE ESO YO TODAVÍA NO SABÍA NADA..."



"ESTABA ENTUSIASMADA CON EL OBJETO/REGALO QUE RECIBÍ."

"PERO ENTONCES TUVE QUE DESPEDIRME DE AQUEL LUGAR."



TIENES QUE CONFIAR EN NOSOTROS PEQUEÑA. SIEMPRE ESTAREMOS EN TU PENSAMIENTO. Y AHORA, VETE.



¡SÍ, PADRE!



¡VIAJARÉ A LA TIERRA Y CUMPLIRÉ CON MI COMETIDO, QUE ES LO QUE ELLOS DESEAN!



"EN UN RAYO  
DE LUZ MÁGICO  
CRUCÉ EL UNIVERSO,  
DE CAMINO A LA  
TIERRA."

"LA DESPEDIDA  
FUE MUY DURA  
PERO A LA VEZ  
SENTÍA UNA  
CURIOSIDAD  
INMENSA."



"PERO, EL LUGAR  
DONDE ATERRICÉ  
ESTABA SOLO Y  
ABANDONADO."



¿QUÉ  
DEBO  
HACER  
AQUÍ?





"TAL Y COMO ME HABÍAN ORDENADO, ABRÍ LA PEQUEÑA CAJITA."

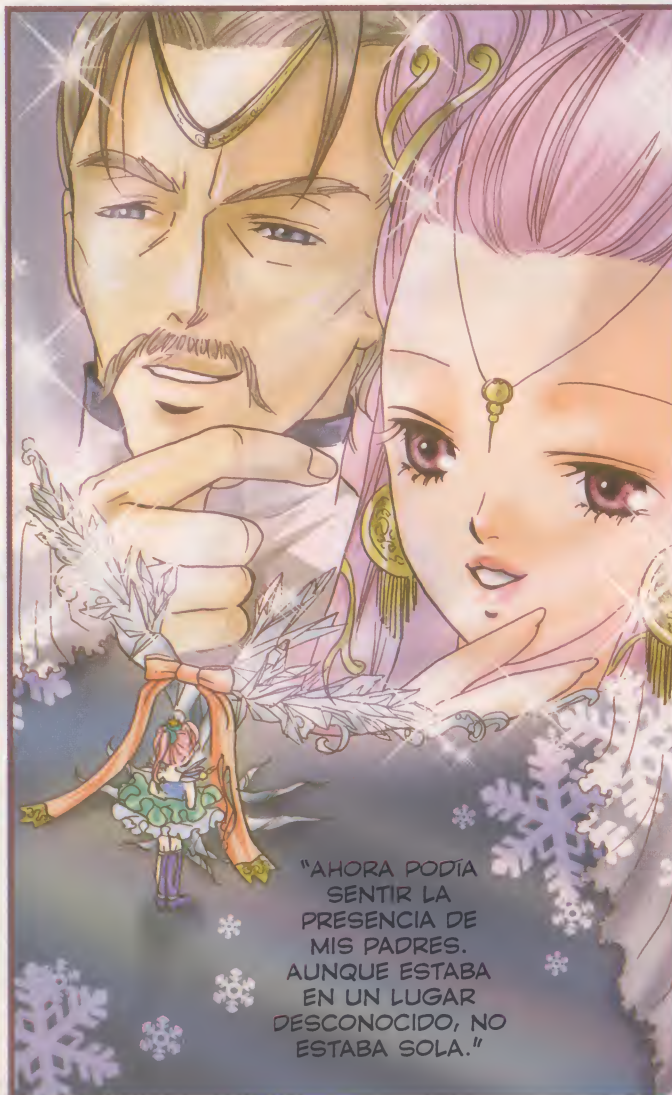


¡QUÉ PRECIOSO! ¿QUÉ DEBE SER?

"Y, DE REPENTE, APARECIÓ DELANTE DE MI UN CASTILLO CASI IDÉNTICO AL DE MIS PADRES."



¡QUÉ BONITO! ¡TENGO UNA NUEVA CASA!



"AHORA PODÍA SENTIR LA PRESENCIA DE MIS PADRES. AUNQUE ESTABA EN UN LUGAR DESCONOCIDO, NO ESTABA SOLA."



# ¿Cuánto tardas en enamorarte?

¿Eres prudente y esperas a que te conquisten? ¿Pierdes la cabeza por aquel que te brinde una dulce sonrisa? ¡Haz nuestro test y descubre cómo de rápido te da un vuelco el corazón!

Psicotest

Marca las afirmaciones con las que te sientas más identificada. El símbolo que hayas escogido más a menudo te descubrirá qué tipo de persona eres.

Soy bastante tímida.



No tengo ningún problema en hablar con desconocidos.



Siento un cosquilleo constante en el estómago.



No muestro mis sentimientos.



Estar enamorado no tiene nada que ver con el amor.



Me cuesta mucho dirigirme a otras personas.



No hago fácilmente nuevos amigos.



Teño mucho genio.



Soy bastante espontánea.



Me enamoro cuando sé que mis sentimientos son correspondidos.



Creo en el amor a primera vista..



Casi no recuerdo las (pocas) veces que me he enamorado.



Cuando me enamoro, normalmente es porque hay algo más.



Nunca me he enamorado de un buen amigo.



La apariencia de un chico es muy importante.



Me fijo más en el interior de la persona.



Siempre que sea un chico guapo, me lo intento ligar.



Para los demás, parezco una persona arrogante.



Me olvido fácilmente de mal de amor.



Me fío bastante de mis corazonadas.



Nunca actúo sin pensar antes.



Si no me corresponden, estoy un tiempo "depre".



El día que le encuentre a "Él", entonces lo daré todo por nuestro amor.



Mi habitación está llena de pósters de mis grupos favoritos, a los que adoro.



Sólo me puedo enamorar cuando conozco a alguien de verdad.



Con mis amigas hablamos casi siempre de chicos.



Por amor he hecho alguna locura.



## PRUDENTE (mayoría )



No eres muy enamoradiza. Cuando tus amigas hablan cada día de un ídolo diferente, tú no lo puedes entender. Analizas con detalle a ese chico joven y amable que se cruza en tu camino, antes de admitir que te has enamorado. Eres una persona muy cerebral y analizas los pros y los contras antes de empezar una relación. Aún estando enamorada, siempre intentas mantener el control de tus sentimientos. No dejas llevarte por locuras de las que quizás más tarde te arrepientas. Siguiendo esta táctica "coraza", te llevarás alguna que otra decepción.

## APASIONADA (mayoría )



Para ti, enamorarte es el pan de cada día. En cuanto te gusta un chico, vas y le cuentas a todo el mundo que te has enamorado de él. A menudo, todo se queda en un enamoramiento rápido y fugaz ya que fácilmente puedes encontrar a otro que te robe todavía más el corazón. Para ti es muy fácil enamorarte, sentir ese cosquilleo en el estómago y hablar de ello largo y tendido con todas tus buenas amigas. Sin embargo, no se trata tanto del chico en sí, sino más del sentimiento tan maravilloso y especial que sientes hacia tu chico.

## DRAMÁTICA (mayoría )



Te enamoras fácilmente y en cada ocasión estás convencida que él es La Persona. Es por eso que te entregas en cuerpo y alma. Tus sentimientos son muy intensos y cuando el amor se acaba, el mundo se te viene encima. El ser tan apasionada es algo que llevas en la sangre. Con independencia de lo que el chico sienta, para ti el amor no es ningún juego sino un asunto muy serio. Aunque lo hayas vivido mil veces, crees totalmente en el amor a primera vista. En este caso, no puedes pensar en otra cosa más que en él.



# YUKIKO

MAGAZINE

¡PARTICIPA  
EN NUESTROS  
CONCURSOS!

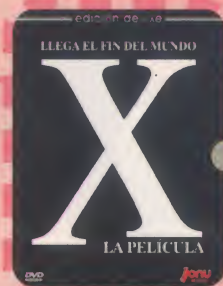
**Rellena, recorta (o fotocopia) esta página y envíanosla a la siguiente dirección antes del 20 de agosto:**

Panini-Concursos Yukiko 3  
C/ Vallespi, 20  
17257 - Torroella de Montgrí - Girona

## X, LA PELÍCULA (P. 20-21)

Tenemos 3 fantásticas copias de la Edición Deluxe de **X, la película** para sortear. Una de ellas puede ser tuya con sólo responder correctamente a la siguiente pregunta:

**¿En qué año llega el fin del mundo según X, la película?**



## TUS FAVORITOS (P. 22)

¿Cuál es tu personaje masculino favorito de anime?  
(Por orden de preferencia)

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

¿Cuál es tu personaje femenino favorito de anime?  
(Por orden de preferencia)

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

¿Cuál es tu serie de anime favorita?  
(Por orden de preferencia)

1. \_\_\_\_\_
2. \_\_\_\_\_
3. \_\_\_\_\_

*sólo por participar,  
entrarás en el sorteo  
de tres lotes del manga  
RELOJ DE ARENA  
(nº 1, 2 y 3)!*



**NOMBRE:** \_\_\_\_\_

**EDAD:** \_\_\_\_\_

**DIRECCIÓN:** \_\_\_\_\_

**NÚMERO DE TELÉFONO:** \_\_\_\_\_

## GANADORES CONCURSOS YUKIKO Nº 1

### 5 LOTES DVD "MINKY MOMO"

- Maria Victoria Alcázar Clemente (Daimiel, Ciudad Real)
- María A. Bolaño Cabaleiro (Vigo)
- Eva Gallardo Cinca (Solsona, Lleida)
- Diana Mejías (Oviedo)
- Valerio Outón Ortiz (San Fernando, Cádiz)

### 5 LOTES DVD "MAISON IKKOKU"

- Cristina Aranzazu Reyes Aguilar (Málaga)
- César Asencio Monroig (Castellón)
- Sara Casado Zapico (Gijón)
- Miguel Romero Gamarra (Palencia)
- María Pilar Ruiz Ledesma (Zaragoza)

### 4 PACKS DVD "INUYASHA"

- Nerea Aldana Pizarro (Zaragoza)
- Laura Bareas Ustrell (Guissona, Lleida)
- Ana de Carranza Santana (Málaga)
- Sara Irene Varona Rico (Bilbao)

### 10 LOTES MANGA

- Maria del Mar Bravo Agüera (Cortijo de Torres, Málaga)
- Lucía Gallego Martín de la Fuente (Toledo)
- Anaís Fernández Cano (Girona)
- Imma Font (Tarragona)
- Miren Itsaso Martín (Irún)
- Blanca Laray Cejudo (Madrid)
- Raquel Martín (Mislata, Valencia)
- Iris Mar Pomares Serrano (Alicante)
- Raquel Rubio García (Tres Cantos, Madrid)
- Arantxa Santos Ruiz (Orihuela)

### 5 LOTES DE LIBRETAS SHIN CHAN

- Eva Canosa Lista (Camariñas, A Coruña)
- Ecaterina Danalachi (Torrent, Valencia)
- Miriam Fernández Caballero (Calafell, Tarragona)
- Laura García García (Oviedo)
- Arancha Garro Zapata (Madrid)

### 5 PELUCHES DE DETECTIVE CONAN

- Paola Irene Cervilla Mendez (Vitoria)
- Estela Martínez Sandoval (Murcia)
- Alba Pina Ortiz (Barcelona)
- Vanessa Ross Arasanz (Barbastro)
- Jennifer Somoza Vilasuso (As Pontes, A Coruña)

# YUKIKO

MAGAZINE

## DIRECTOR REVISTAS:

José Luis Córdoba  
**COORDINACIÓN EDITORIAL Y DE MARKETING:**  
Noemí Ruger  
**REDACCIÓN Y ADMINISTRACIÓN:**  
C/ Vallespi, 20  
17257 Torroella de Montgrí (Girona)  
Telf.: 972 75 74 11  
Fax: 972 75 77 11

[www.panini.es](http://www.panini.es)

## REALIZACIÓN:

Estudio Fénix  
C/ El Vent, 41, 08031 Barcelona  
Telf.: 934 20 40 90

**PUBLICIDAD:** Bola Ocho Comunicaciones

**IMPRESIÓN:** Rotographix.

**DISTRIBUCIÓN:** Logista  
Polígono Industrial Polvoranca  
C/ del Trigo, 19  
Telf.: 914 81 98 00

YUKIKO

© Panini S.A.  
All rights reserved

## CÓMIC:

**Guión:** Jürgen Zahn  
**Dibujo:** Prin & Umi Konbu

## panini REVISTAS

EDITA: PANINI ESPAÑA, S.A.

**DIRECTOR GENERAL:**

Lluís Torrent

**DIRECTOR DE MARKETING:**

Joan Hortal

**DIRECTOR COMERCIAL:**

José María Rovirola

**DIRECTOR DE GRANDES SUPERFICIES:** Isidre Garriga

YUKIKO es una publicación de Panini España. Todos los derechos reservados. Queda expresamente prohibida la reproducción total o parcial de los textos e ilustraciones incluidos en esta revista

ISSN: 1886-3744

Depósito Legal: GI-166-2006

Copyrights página 22:

Inuyasha © Takahashi Rumiko, Shogakukan, Sunrise, YTV • Detective Conan © Gosho Aoyama/Shogakukan - YTV - TMS • One Piece © 1999 Eiichiro Oda/Shueisha, Toei Animation • Toei Animation Co. • UFO Baby © Mika Kawamura/NHK Enterprise 21 • Mirmo © Hiromi Shinozuka / 2002, Shogakukan, Shopro, TV TokyoCard • Shaman King © Hiroyuki Takei/Shueisha Inc. • Saint Seiya © Masami Kurumada/Shueisha/ Toei Animation © Captor Sakura © 1998 CLAMP / Kodansha / NHK / NEP21 • Doremi © 2001 Toei Animation • Hamtaro © © 1997 Ritsuko Kawai • Sailor Moon © Naoko Takeuchi/ Kodansha Ltd./Toei Animation



# ¿CONOCES NUESTRAS SERIES DE MANGA?



**panini manga**

Entra en nuestra web

[www.paninicomics.es](http://www.paninicomics.es)

y encuentra tu tienda más cercana.

¡¡ Apúntate  
a la moda  
Manga!!

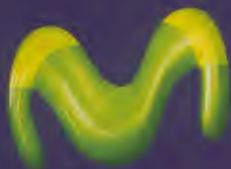




**autorecarga**

*recárgalo tu mismo*

**RECARGA AQUÍ TU MÓVIL**



MOVISTAR



VODAFONE

am9na  
auna



[www.autorecarga24.com](http://www.autorecarga24.com)